PLEASURE

NUMBER ONE IN EXCITEMENT

119

DEUTSCH

ENGLISH

FRANÇAIS

NEDERLANDS

Der neue Bildband!

Zum fünfundzwanzigsten Firmen-Jubiläum haben wir einen 240 Seiten starken Bildband mit den schönsten Busen-Mädchen herausgebracht. Dies ist eine einzigartige Sammlung aller Superstars der Welt.

The new picture magazine!

To celebrate our twenty-fifth company-anniversary, we have published a 240-page magazine with the very best Busen models. This is a unique collection of the world's super stars.

Pour fêter le vingt-cinquième anniversaire de notre firme, nous avons édité un livre de 240 pages avec les plus beaux modèles de Busen. C'est une collection unique de superstars du monde.

Le nouveau livre illustré!

Ter gelegenheid van ons 25-jarig jubileum verschijnt er een platenboek met 240 pagina's vol met de mooiste models van Busen. Dit is een unieke verzameling van alle superstars van de wereld.

Het nieuwe platenboek!

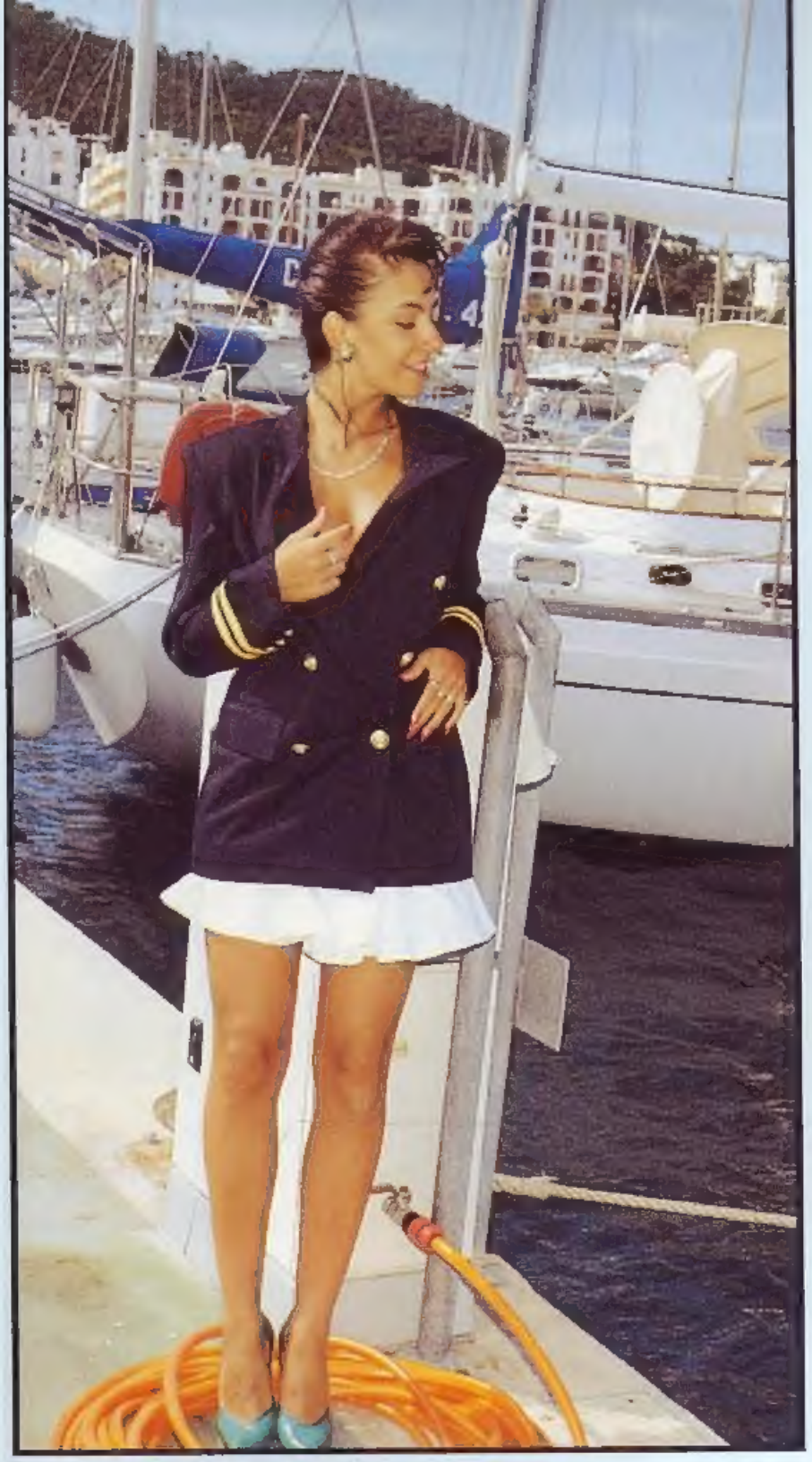
BUSEN Superstars

PLEASURE
NUMBER ONE IN EXCITEMENT

In See– und ein Mädchen stechen!

"Schiff ahoi!" GLORIA steht auf dem Bootssteg, und blickt ihre Bekanntschaft von letzter Nacht an. Sie hatten sich in einer Disco getroffen, und er hat sie eingeladen. "Das ist vielleicht warm heute!" Sie hat sich in einer Boutique eine schicke Matrosenjacke gekauft, die sie jetzt am Revers etwas aufzieht, .. weil ihr doch so warm ist. — "Komm an Bord!" lädt PETER sie ein. "Vorher mußt du aber deine hochhackigen Schuhe ausziehen! Du kriegst ein paar Bootsschuhe von mir, damit du mit deinen hohen Absätzen keine Löcher in das Teakdeck bohrst!"

"Ship ahoy, there ..!" GLORIA is standing on the landing stage and watches her new acquaintance from the previous evening... They met in a discotheque, and after a good time together he invited her for an outing in his boat. "...It's really hot today!" She has just bought a stylish sailor's jacket in a boutique, and now she pulls the lapel open, ... because she is feeling so hot. — "Welcome on board!" says PETER. "..But first you must take off your shoes! I'll give you a pair of sneakers – so you don't drill any holes in my wooden deck with your stiletto heels ..!"

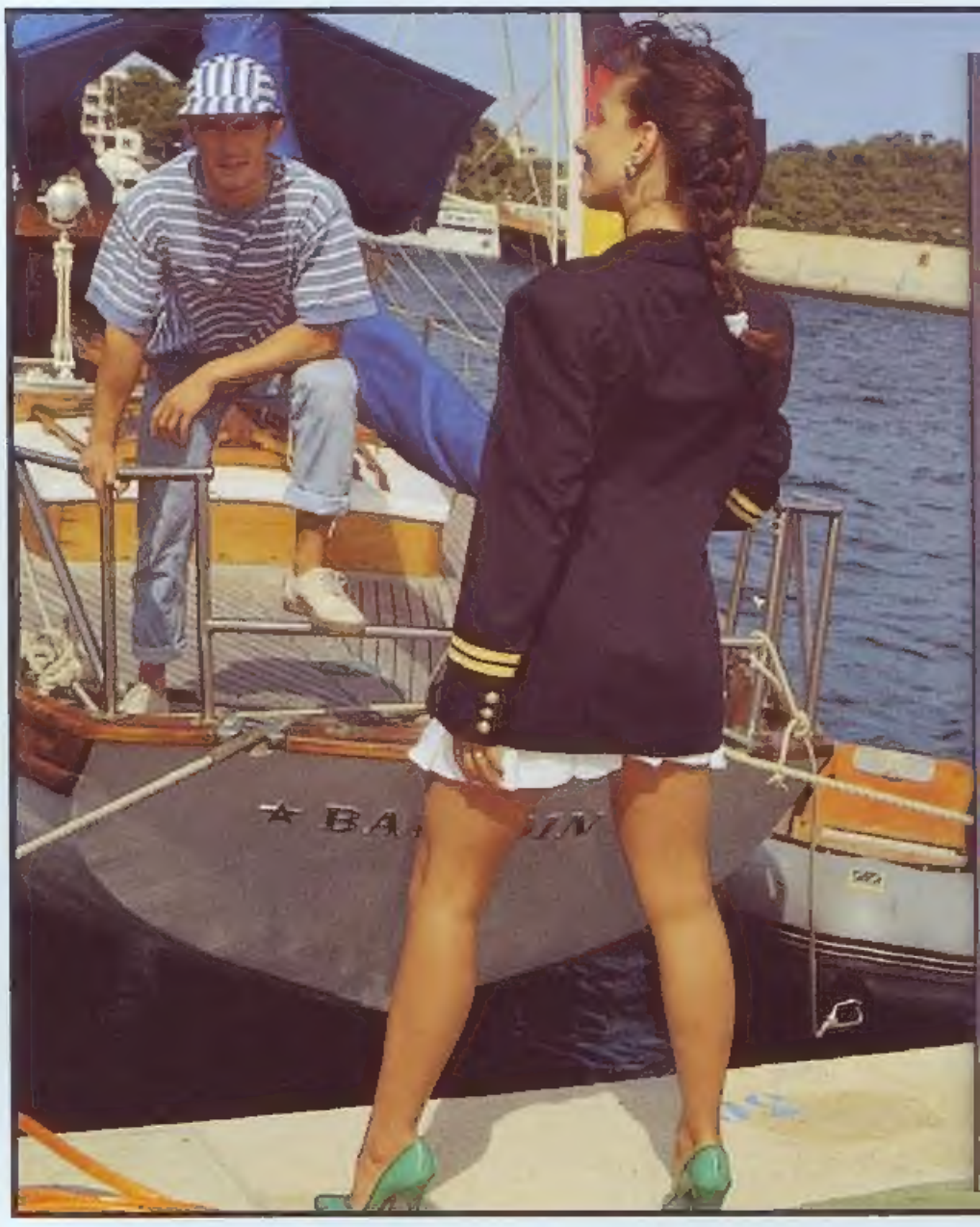


"Allez marin!" GLORIA est sur le quai et regarde l'ami dont elle a fait connaissance dans une disco. Il l'a invitée. "...Il fait très chaud aujourd'hui!" Elle s'est acheté une casquette de marin qu'elle relève en arrière — car il fait vraiment très chaud! — "Monte à bord!" lui dit PETER. "Mais avant il faut que tu enlèves tes chaussures à talon!...Je te refile d'autres chaussures spéciales pour le bateau! En effet comme cela, tu ne me feras pas de trous sur le plancher du bateau!" Et il ajoute en souriant: "Eh oui! Un bateau c'est aussi très sensible!"

"Schip ahoi ..! GLORIA staat op de steiger en staart naar de jongen, waar ze gisteravond in een discotheek kennis mee maakte. Hij nodigde haar voor een zeiltochtje uit. "Warm weertje, vandaag!" Ze heeft een chic matrozenjakje gekocht en doet de revers ietwat uitelkaar,... omdat het zo warm is .. —"Nou stap maar aan boord!" zegt PETER uitnodigend. "Maar trek erst even die pumps uit! ..Ik heb een paar zeilschoentjes voor je,...dan boor je met die hoge hakken tenminste geen gaten in mijn teakhouten dek!" Ze kijkt hem met vragende blik aan.

"Das fängt ja gut an!" lästert GLORIA. "Bei dir muß man sich ja schon Ausziehen , bevor man noch an Bord ist!" — "Die Schuhe!" grinst PETER. "..Nur die Schuhe!" — "..Und Löcher darf man auch keine bohren!" provziert GLORIA ihn munter weiter. — "Es kommt auf die Löcher an,..manche wollen ja "Gebohrt" werden,und das ist dann natürlich ganz was anderes!" PETER nimmt ihre Hand, und hilft ihr galant an Bord. "..Wenn man dann nicht gleich bohrt, ist die Dame beleidigt! Und das will man ja nicht, denn welcher kluge Mann möchte das schon,daß die Dame beleidigt ist?"

"What a promising start!" remarks GLORIA. "..Having to get undressed even before I have put a foot on your precious boat!" —"Only the shoes!" grins PETER. "...Nothing else right now!" —"And what did you say about not drilling any holes ...?" GLORIA keeps on teasing him.—"It depends on the kind of hole,..some holes need to be "drilled" urgently,...and that makes all the difference!" Now PETER takes her hand and helps her aboard. "..Which means that if one doesn't start drilling very soon,the lady can get quite upset! And I can't imagine that a smart man will want to insult the lady!"



"Ca commence bien!" dit GLORIA. "Avec toi il faut se déshabiller ...avant d'être à bord!" — "Mais seulement les chaussures!" dit PETER en souriant. — "Tu as donc peur que je fasse des trous! .." — "Euh! Tout dépend des trous! Il y en a qui aiment se faire "percer"! Dans ce cas c'est tout différent! Evidemment!" PETER lui prend la main et l'aide à monter à bord. Il se fait galant. "Si on ne la perce pas tout de suite, Madame n'est pas contente! Et aucun homme ne veut rendre malheureuse une femme! C'est bien normal, n'est-ce pas? On fait comme on peut pour rendre une femme très heureuse ..!"

"...Dat begint goed!" zegt GLORIA spottend. "Bij jou moet je je spullen uittrekken, voordat je aan boord bent!" – "Ja, je schoenen!" grijnst PETER. "... Alleen maar je schoenen!" — "En gaten boren is er ook niet bij!" zegt GLORIA op een steeds uitdagender manier. "Dat hangt van de omstandigheden af, er zijn nou eenmal van die gaatjes, waar je steeds in boren moet. En dat is wat anders!" PETER geeft haar een hand en helpt haar galant aan boord. "... Als je dan niet meteen met boren begint, is madame beledigd! .. Als verstandige man wil je dat niet. En dus doe je, wat er van je verlangd wordt!"

"Sehr interessant!" Während die beiden sich ans Ruder setzen, und PETER die Segel-Yacht mit Motorkraft aus dem Hafen steuert, greift ihm GLORIA an die Hose. Dorthin, wo Männer ihr Geschlecht zu "Tragen" pflegen! "..Du bist also einer von diesen klugen Männern, die eine Frau nie beleidigen würden!" — "Zumindest keine Hübsche!" schmunzelt PETER. "..Denn wenn es was zu "bohren" gibt, müßte ich ja blöd sein, den Schwanz einzukneifen! Ich stehe schon meinen Mann, darauf kannst du dich verlassen!"

"A very interesting observation ...!" And when she gets herself seated in the cockpit,...PETER starts the engine and steers his yacht out of the harbour....Suddenly, GLORIA places her hand over his fly, as if wanting to make sure that everything is "ship-shape"! "..So you're a smart man who would never dream of insulting a woman!" —"Certainly not an attractive woman!" PETER replies. "...Because if there is any "drilling" to be done, I'd really be a fool not to let my cock do the work! That's something you can be sure of!"

"C'est très intéressant ...!" Et pendant qu'ils sont près du gouvernail, PETER met alors le moteur en marche. C'est le moment où elle lui met la main au pantalon. Exactement là où les hommes portent leur sexe!" Tu fais donc partie de ces hommes qui n'aiment pas rendre les femmes si malheureuses!" — "En tout cas pas les laides!" ricane PETER. "Car quand il y a quelque chose à ..."percer", je serais bien bête de ne pas me servir de ma queue! Je suis toujours prêt à lui faire prendre du "service..."! Oui!"

"Erg interessant ..!" Terwijl ze op 't achterdek gaan zitten en PETER zijn zeilboot met behulp van de buitenboordmotor de haven verlaat, zit GLORIA aan zijn gulp te wriemelen. Precies op de plek van z'n jonge heer. "Jij bent dus één van die snuggere boys, die wel uitkijken, dat ze een deme teleurstellen?" — "Tenminste geen lekkere stoot ..!" gnuift PETER. "Als er iets te "boren" valt, ben ik niet zo gek, .. om met mijn staart tussen m'n benen er tussenuit de knijpen! En ik sta mijn mannetje. ... Kun je van opaan!"

"Das sehe ich mir an,... wie du deinen Mann stehst!" Zum Glück hat PETER die Selbststeueranlage eingeschaltet, denn GLORIA läßt ihm die Hose runter. Da bleibt keine Zeit mehr, die Yacht noch zu steuern. "Das hätte ich nicht erwartet!" Sie ist entzückt von seinem steifen Schwanz, und dann scheint sie ihn vor Liebe aufzufressen! — "Aaaaaaaaaah!" PETER bekommt richtig Angst um sein "gutes Stück".

"But if you don't mind,... that is something I'd like to check for myself!" Luckily, PETER has already switched on the automatic steering because GLORIA has pulled his pants down to his feet. Which means he won't have any time to bother with steering. "..Oh! what a surprise!" She is delighted to see his hard-on, and starts to "eat" it hungrily! — "Aaaaaaaah!" PETER cries out and worries about his "best piece"!"

"...Cela, je vais le voir comment ta queue aime prendre du "service"!" — Mais, heureusement que PETER a mis le pilotage automatique ...car GLORIA est déjà en train de lui baisser le pantalon! "Cela je ne l'aurais pas cru!" Elle est vraiment ravie de découvrir sa queue ..et elle la dévore alors pleine d'amour! ...Elle la met dans la bouche et se met à la sucer. — "Aaaaaaaaaah!" PETER a peur alors, pour son si gros bâton ....!

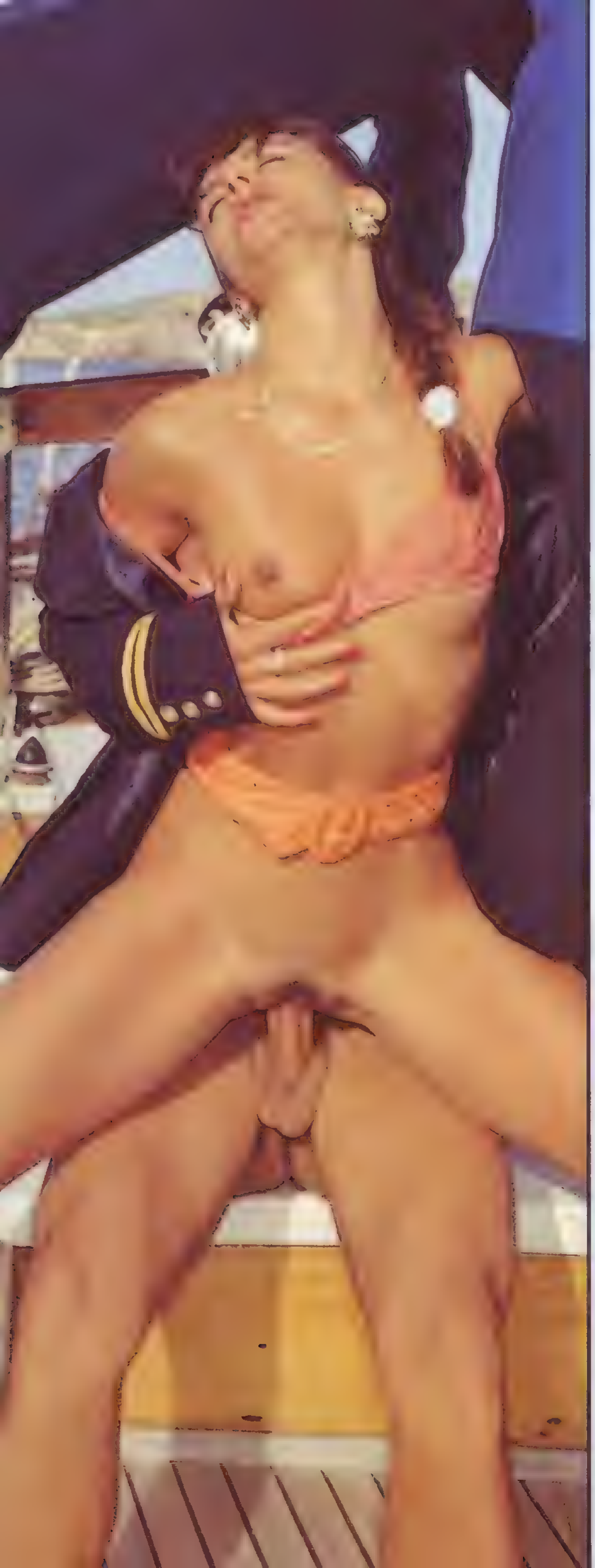
"Dat moet ik zien, hoe jouw "mannetje" staat!" Gelukkig heeft PETER de automatische besturing ingeschakeld, want GLORIA laat zijn broek zakken en heeft hij dus geen tijd om aan het roer te blijven staan. "Oh, dát is een verrassing!" Ze is helemaal verrukt van zijn stijve leuter, die ze wel kan "vreten" van enthousiasme! "Hé, ooh, ...wat doe je me nou!" PETER krijgt het er benauwd van, zó wild zit ze te pijpen. "Aaaaaah!"

"..Man kann's auch übertreiben!" stöhnt PETER. "Wenn ich "spritze", hast du uns beiden einen schlechten Dienst erwiesen!" Er zieht ihr das Höschen runter, und schiebt ihr von hinten seinen Schwanz in die Fotze. "..Oder wolltest du nicht ficken?" — "..Ooooooooooh!" GLORIA stößt einen spitzen Schrei aus, als sein Schwanz in ihre Scheide fährt."Ich bin doch nicht an Bord gekommen, um dein Schiff zu bewundern! In diesem Hafen liegen hunderte davon! Wenn ich etwas bewundere, dann einen Mann, der mich mit ganz anderen Mitteln verwöhnt als finanziellen, wie zum Beispiel einer Yacht!"

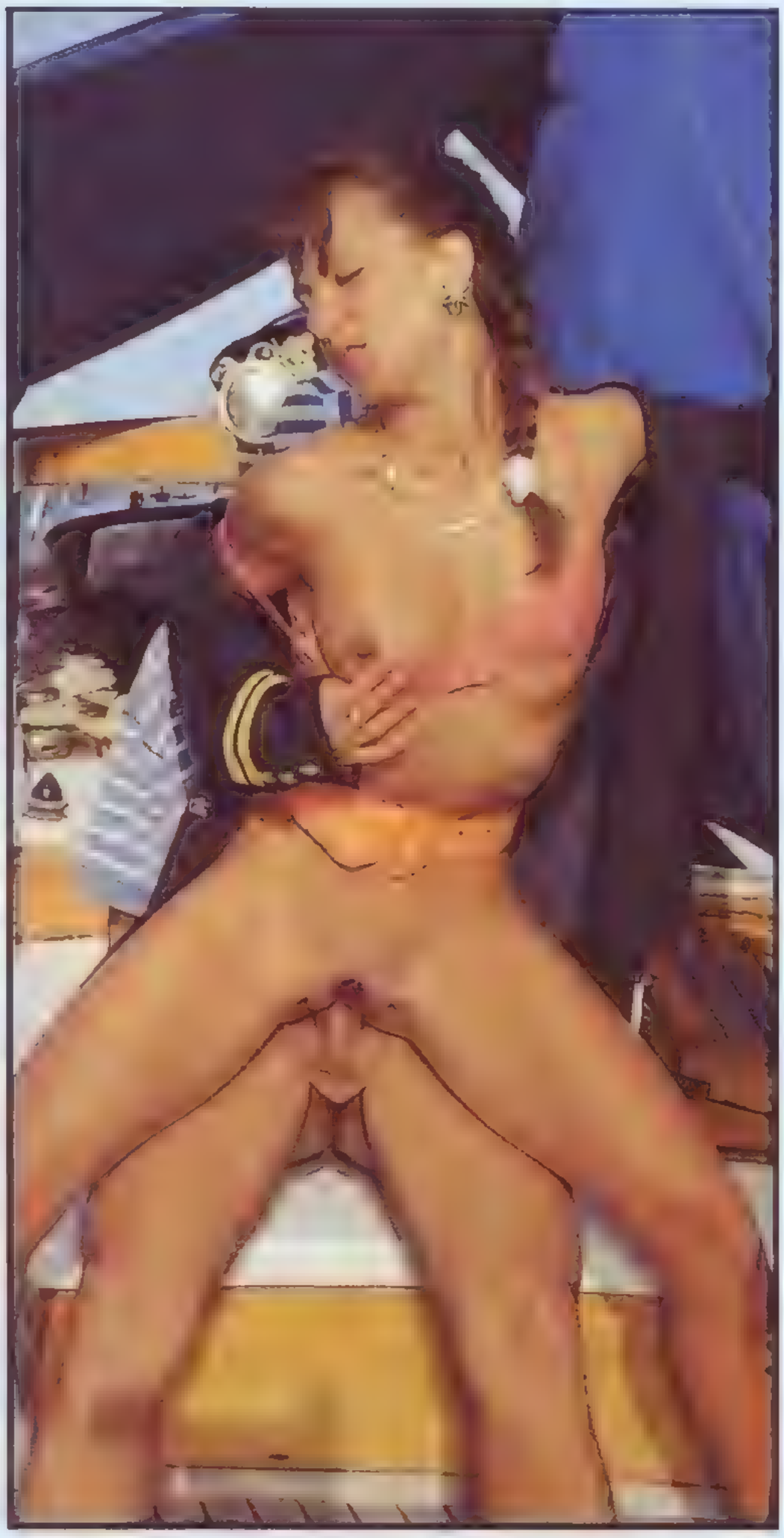
"..There's no reason to hurry, or to overdo anything!" gasps PETER. "If you make me "squirt" too soon, you will have spoiled the fun for both of us!" Then he pulls down her panties and inserts his pecker into her pussy from behind. "...Or didn't you want to do any fucking?" — "Ooooooooooh!" GLORIA gives a loud shriek as his penis penetrates her randy cunt. "...Do you think that I came on board just to admire the boat? There are hundreds of other boats here in the harbour! I admire a man who knows how to give me more than showing his financial success ... like something I can get deep inside me!"

"Oui, on peut aussi exagérer! ..." soupire PETER."Si jamais tu me fais éjaculer tu ne nous auras pas rendu service!" Puis il lui enlève sa culotte et lui enfile sa queue par derrière."Ou bien ne voulais-tu pas baiser! — "Ooooooooooooooh! ..." se met alors à crier GLORIA."..Je ne suis pas montée à bord de ton bateau pour l'admirer! Dans ce port on trouve des centaines de bateau! Si j'admire un homme, c'est pour sa générosité physique! Alors, tu vois ce que je veux dire par là! ...Car je n'ai que faire d'aucun homme qui me ferait cadeau d'un yacht ...! Je préfère naviguer ..comme maintenant!"

"Je moet het niet overdrijven!" zegt PETER stotterend. "Als ik nou al klaarkom, heb je ons echt geen goede dienst bewezen!" Hij trekt haar slipje uit en schuift zijn paal van achteren in haar vagina. "..Of wilde jij niet naaien?" — "Ooooooooooooh!" GLORIA slaakt een schrille kreet, als zijn dikke lul erin floept. "...Ik ben toch niet aan boord gekomen, om jouw boot te bewonderen! Er liggen honderden van die schepen in de haven! Als er iets is, wat ik bewonder, dan is 't een man, die mij met andere dan met financiele dingen verwent. En een jacht staat niet op m'n verlanglijst. Kun je niet mee paaien!"



"..Hast du dich verknallt in mich?" PETER setzt sich hin, und läßt GLORIA auf ihm "Reiten"! "Es wäre schön, wenn's so wäre, denn die meisten Mädchen sind da anders! Entweder gehen sie mit einem Prominenten ins Bett, weil das ihrer Eitelkeit schmeichelt, oder sie suchen sich einen reichen Kerl, der sie indirekt bezahlt, indem er sie mit teuren Geschenken überhäuft!" — "Was für ein Blödsinn!" keucht GLORIA. "Es gibt ja auch noch welche, die es aus Liebe tun!"



'Have you already fallen in love with me or something like that?" PETER sits down, so that GLORIA can "ride" him! "..It's a nice thought, because most girls are different in that respect! Either they land in bed with a celebrity because it gives their ego a boost, ...or they're looking for some rich guy who pays them indirectly by giving them expensive presents!" — "That sounds like a lot of nonsense to me!" pants GLORIA. "..Some do it for love,..or because they enjoy sex!"

"...Serais-tu tombée peut-être amoureuse de moi?" PETER s'assied et il laisse GLORIA "chevaucher" sa queue. "Ce serait super! Car en principe les autres filles sont différentes ..! — Ou bien elles vont au lit avec quelqu'un de connu parce que cela les rend importantes,... ou bien elles cherchent un type riche, qui leur fasse des cadeaux très chers! ..Et c'est une façon indirecte de se faire payer pour leurs "services"!" — "Tu racontes des bêtises!" gémit-elle. "...Il y a des filles qui le font par amour!"

"...Ben je verliefd op mij?" PETER gaat zitten en laat GLORIA lekker op zijn lul raggen!" 't zou maar wàt fijn zijn, als dat 't geval was, want de meeste poezen zijn in dat opzicht anders ... Of ze stappen met een vooraanstaande kerel in bed om hun ijdelheid te strelen,...of ze nemen rijke knullen, die ze met de dure cadeautjes volstoppen,...wat op niets anders dan indirecte betaling neerkomt!" — "Ben je nou gek!" zegt GLORIA hijgend. "Er zijn nog altijd vrouwen, die het uit pure liefde doen. Kun je nagaan ..!"

"Merke dir!" GLORIA dreht sich auf seinem Schwanz, und wendet ihm jetzt ihr Gesicht zu. "Mädchen, die man bezahlt, lassen sich ficken! Mädchen, die einen Mann gernehaben, wollen ficken!.. Dreimal darfst du raten, was ich für ein Mädchen bin!" Und sie springt auf seinem Schwanz herum, daß es eine wahre Freude ist!

"But there's one thing you should remember!" ...After rotating on his "kingpin", GLORIA is now facing him. "...Girls who get paid, let the man fuck them! ...But a girl who likes a man, wants to get fucked by him! ...And I will give you one guess to find out what kind I am!" And then she drives his full length into her cunt ...!

"Penses-y ..!" dit GLORIA, se retourne sur sa queue, et lui offre, maintenant, son visage. "Et oui, les filles que l'on paie se laissent baiser .., les filles qui aiment un homme veulent baiser! Maintenant tu peux deviner quel genre de fille je suis ?" Et elle sautille sur sa queue avec une belle énergie à vous faire mourir de plaisir ...!

"Moet je goed luisteren!" GLORIA draait zich op zijn lul zittend om, zodat ze zijn gezicht kan zien. "...Worden vrouwen ervoor betaald, dan laten ze zich neuken! ...Maar meisjes, die een jongen sympathiek vinden, willen neuken! .. En nou mag je drie keer raden, welk type ik ben!" En zij ragt op zijn piel, dat het een lieve lust is!

"Da brauch' ich nicht zu raten, .. das spürt man auch so!" PETER ist aufgestanden, und steckt ihr seinen Schwanz von hinten rein. "Du bist ein Mädchen, das ficken will!" Und weil dem so ist, stößt er recht kräftig zu. "Dich muß man hart rannehmen, bis du laut zu schreien anfängst!" — "Aaaaaaaaah!" GLORIA fängt bei jedem Stoß zu schreien an, als ob sie wie in alten Seefahrer-Zeiten mit der "neunschwänzigen" Peitsche verprügelt wird. "Aaaaaaah, .. oooooh, .. aaaaaah!"

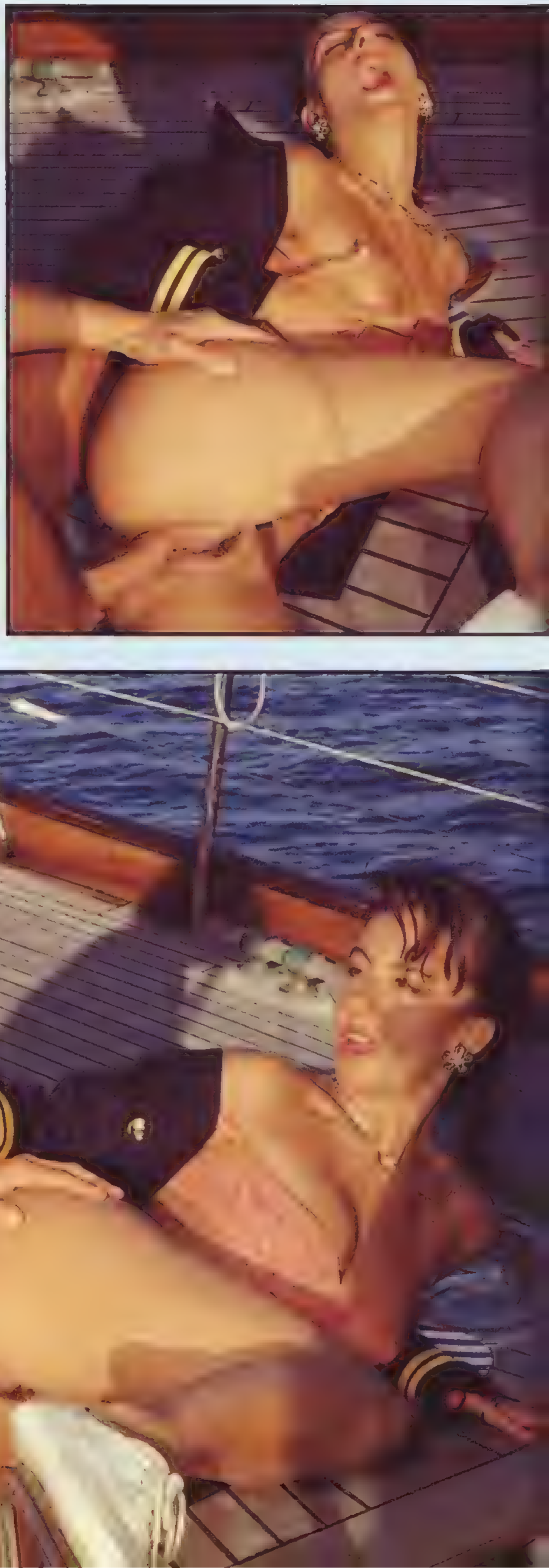
"There is no need for me to guess, .. I can feel the answer down here!" PETER gets onto his feet and pushes his plonker into her wet pussy from behind. "... My prick says that you are the kind who wants to get fucked!" Which is why he fucks her deep and fast. "You're the kind who needs fucking so hard until you scream for mercy!" — "Aaaaaah!" With each thrust, GLORIA lets out a scream as if she is being punished with a "cat o' nine tails". "Aaaaaah, .. oooooh, .. aaaaaah!"

"Je crois que je n'ai pas besoin de deviner! On le sent tout seul!" PETER s'est redressé et lui enfile sa queue par derrière. "Tu es une fille qui veut baiser!" Et comme c'est le cas, il lui enfile sa queue de toute sa force. "Toi il faut te donner le compte pour que tu cries!" — Et c'est le cas: "Aaaaaaaaaaaaaaah!" GLORIA crie à chaque coup d'enfilade, ... comme si elle se retrouvait à l'époque de la navigation — où l'on fouettait les malheureux! "Aaaaaaaaaah! .. Aaaaaaaaaah!"

"Hoef ik helemaal niet te raden, .. dat merk ik zo al!" PETER is overeind gaan staan en pruimt zijn pik er van achteren in. "Jij bent 't type meisje, dat wil naaien!" Omdat PETER gelijk heeft, stoot hij er stevig op los. "Jou moeten ze hard aanpakken, tot je begint te gillen .. !" — "Aaah! Aaaaaah!" GLORIA geeft bij elke stoot een gil, of ze met de zeemanszweep uit het verleden een pak slaag krijgt. ".. Dat lijkt wel een ploertendoder, zeg! Eehh, .. oooohh, aaaah! Já, doorgaan!"

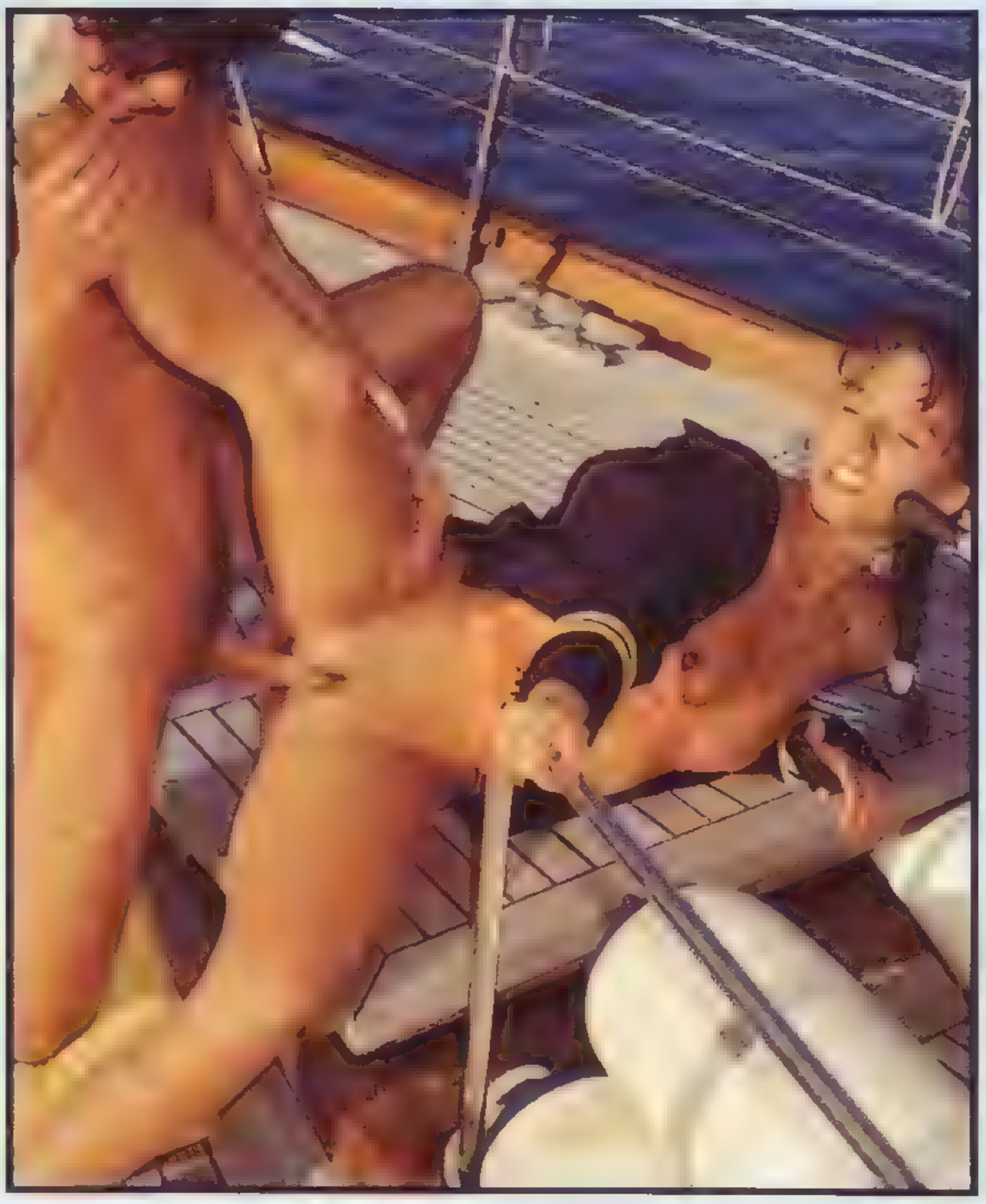
"Mann,..hier pfeift aber ein kräftiger Wind!" GLORIA hat noch keinen Mann erlebt, der sie mit einer solchen Kraft gevögelt hat. Sie läßt sich auf das Deck fallen, weil sein Schwanz ihr sonst die Eingeweide kaputtstoßen würde. — "Ja, hier weht eine steife Brise!" PETER schaut voller Stolz auf seinen steifen Schwanz, der das Mädchen glatt von den Beinen gehauen hat. "Hier auf See geht alles etwas rauher zu, das ist nichts für Salonlöwen und verwöhnte Party - Püppchen! Ein solches Püppchen muß schon mal einen ordentlichen Stoß vertragen können!"

"Man, there is a mighty strong wind blowing!" GLORIA has never experienced a man who is able to fuck her so vigorously. She drops down onto the deck,...because his hammering prick has almost knocked out her guts. — "Yes,.. there is a really stiff breeze here ...!" PETER proudly looks at his stiff pecker which has managed to knock the girl practically off her feet. "On the open sea you must get used to the fact that things can get a bit rough! It's nothing for a cocktail hero or a spoiled party doll! .. She is likely to find herself getting knocked about ..!"



"Ooooh!...Il y a un vent très fort qui souffle!" ...GLORIA n'a jamais eu un homme qui l'ait baisée avec cette énergie. Et puis elle se laisse tomber sur le sol car elle craint de se faire trop défoncer. — "Oui, une brise souffle! On la sent passer!" PETER observe avec une belle fierté sa queue toute raide,...qui a donné son compte à la fille. "Sur mer tout est plus rude! — Ce n'est pas comme dans les salons des minettes ou dans les petites party gentilles!..Ici, on n'a pas peur un seul instant de donner son compte alors à la jolie poupée ...qui l'espère!"

"Nou zeg,..jij kan er wat van!" GLORIA heeft zoiets een vent meegemaakt, die zó kan naaien, dat de stukken er vanaf vliegen....Ze laat zich achterover op het dek vallen, omdat zijn pook anders haar ingewanden kapot zou maken. — "Ja,..hier waait een stevige wind!" Met trots kijkt PETER naar zijn stijve lul, die haar geneukt heeft. "Zeemansleven is een ruig leven! Niet niets voor salonhelden en verwende partypoezen! Wie met een zeebonk over zee gaat, moet tegen een "stootje" kunnen, anders gaat-ie over stag! Liever geen "dames" aan boord!"



"..Und du meinst, ich wäre so ein verwöhntes Püppchen!" In GLORIA regt sich Widerspruch. "Ich kann schon so manchen Rempler vertragen, ..stoß nur zu!" — "Damit du einen Orgasmus kriegst!" keucht PETER. "Aber das war mir ja gleich klar, daß man dich hart rannehmen muß!" Und sein Schwanz saust wie verrückt durch ihre Fotze. — "Aaaaaaaah!" GLORIA spürt, daß es ihr "kommt", und das passiert nicht alle Tage. "Aaaaaaaaah,..dein Schwanz ist eine Wucht!"

"...And you are honestly trying to tell me that I am such a party-doll?" GLORIA feels like protesting. "...I can put up with any knocks you're able to give me!" — "Sure,..so you can reach an orgasm!" pants PETER. "..But that's what I said at the beginning: You need some hard fucking ..!" And he drives his prick in and out of her cunt like a piston. — "Aaaaah!" GLORIA feels her orgasm "coming",...which doesn't happen often. "..Aaaaaaah,..your prick is suuuuuper!"

et tu penses que je suis une poupée gâtée!" ORIA veut lui répliquer. "Ecoute, je te fais confidence: j'aime les baiseurs comme toi! ,vas-y!" — "Pour que tu aies un orgasme sûr!" soupire PETER. "...Je l'ai su tout de qu'il faut te donner le compte!" Et sa queue son con comme une folle. — "Aaaaaaah! aaaaaah!" Maintenant GLORIA sent que son orgasme approche et ce n'est pas tous les jours . "Aaaaaaaaaaah! Ta queue est super!"

"..En jij vindt, dat ik zo'n verwende poes ben?" GLORIA komt inwendig in opstand. "Ik kan tegen een flinke stoot,...ga gerust je gang!" — "Zodat jij gauw kunt klaarkomen, hè?" PETER hijgt ervan. "Maar ik had al meteen in de gaten, dat jij flink aangepakt moest worden!" ...En dan gaat zijn lul als een wilde in haar sappige kut tekeer. "Aaah!" GLORIA voelt, dat ze klaarkomt en dat gebeurt niet iedere dag. "Oooohh! Is die lul van jou even een genotsknots! ..Jippie-jee!"

"J'ai rarement fait aussi bien l'amour! ..." GLORIA s'assied, alors, sur lui pour l'empêcher d'éjaculer avant elle. En effet, elle a suffisamment fait la mauvaise expérience de ces hommes qui, tout d'un coup, oublient la femme ...et ne pensent qu'à leur plaisir. "...Mais tu es un chic type — car tu attends vraiment que j'aie eu mon orgasme!" Et, au dernier moment, elle interrompt son "chevauchement", s'assied sur sa queue...Et il semble qu'elle a été touchée au vif....Elle tremble même."..Maintenant, c'est pour de bon! Aaaaaah, je "décharge"! Aaaaaaaah! Oooooh! Quel sentiment! Que c'est bon!"

"Ik heb zelden zó een lekker nummertje gemaakt!" GLORIA gaat weer op hem zitten, om te verhinderen, dat hij op het laatste moment voor haar klaarkomt! Ze heeft al meer meegemaakt, dat in zulke situaties knullen plotseling de vrouw vergeten en alleen aan zichzelf denken."...Jij bent een geweldige knul,...omdat je net zolang wacht, todat ik klaargekomen ben!" Een tel later houdt zij op met raggen,..zit als door de bliksem getroffen doodstil op zijn tam..en begint dan met haar hele lichaam te beven."Já,...nou is het zover! Ik kom klaar! Aaaaah,..is dát een goddelijk gevoel! Ohhh, jáááh! Zálig!"

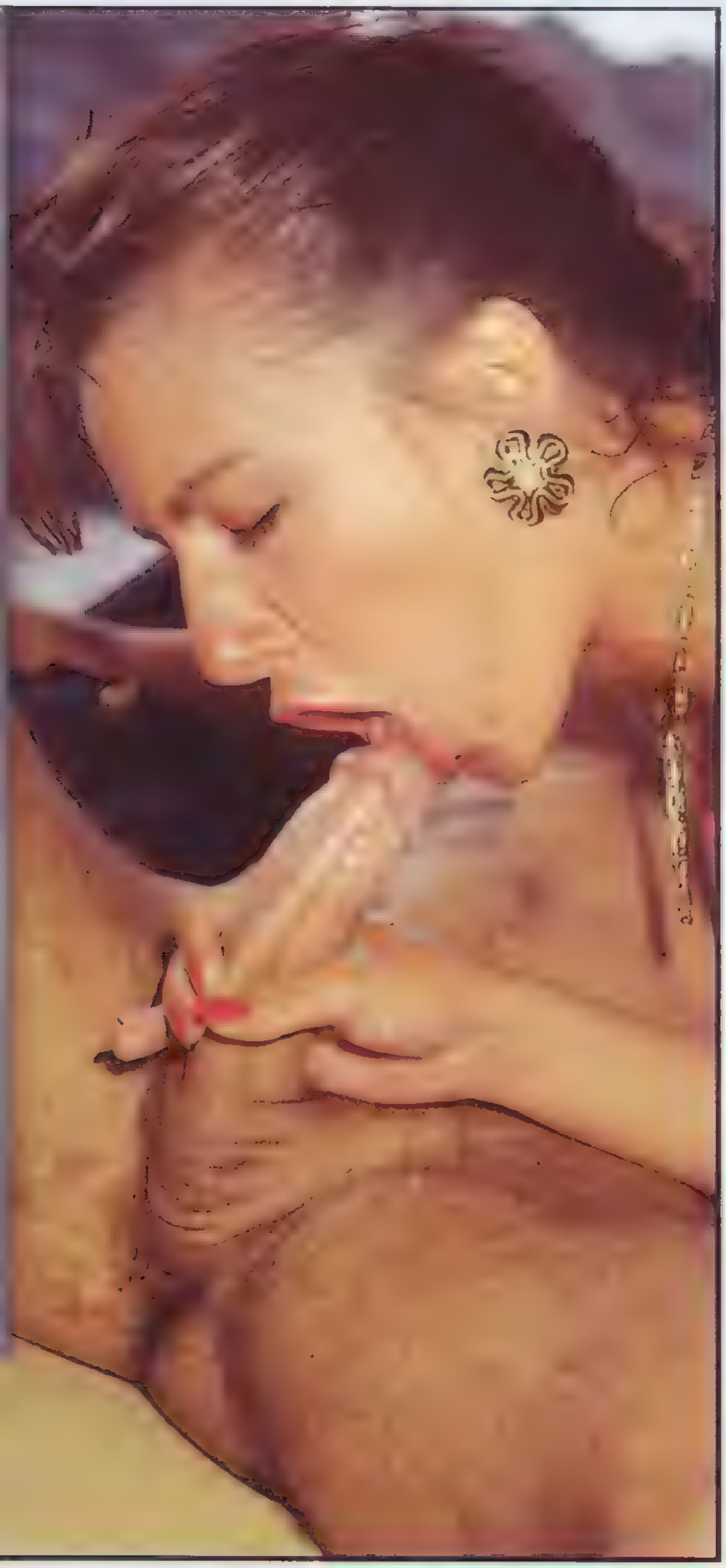
"Ich habe selten einen so guten Geschlechtsverkehr gehabt!" GLORIA setzt sich auf ihn drauf, um zu vermeiden, daß er in letzter Sekunde womöglich vor ihr "spritzt"! Das hat sie schon zu oft erlebt, daß die Männer plötzlich die Frau vergessen, und nur noch an sich selber denken."..Du bist ein toller Mann, weil du solange wartest, bis es mir "Gekommen" ist!" Im nächsten Moment unterbricht sie das "Reiten", sitzt wie vom Schlag getroffen auf seinem Schwanz, und ein Zittern geht durch ihren Körper."Jetzt ist es soweit,..aaaaaaaah, ich "Spritze"! Ooooooh, das ist ein Gefühl,..sagenhaft!"

"..I can't remember having such a fantastic fucking session since a long time!" And now GLORIA has got seated on his prong just to stop him "squirting" before she has reached her own climax! Because that is something she has experienced with other men,..who completely forget the woman and only think of their own pleasure."..You're a great lover, because you are waiting until I "come" myself!" And just a moment later she stops her up and down movement because a shiver goes through her body. "...I'm almost ready,..yeeeees, here it "comes"!..Oooh, what a great feeling,...having an orgasm!"

"Aaaaaaaaaah!" GLORIA hört den Schrei, und ist geistesgegenwärtig genug, seinen Schwanz sofort in den Mund zu nehmen. "..Mhmm!" Sie will noch was sagen, aber sie kann seinen Samen kaum so schnell schlucken, daß ihr noch Zeit zum reden bleibt! "..Mhmm, mhmm!" würgt sie, und viel Sperma tropft mit Spucke vermischt auf ihre Hand, die seinen Schwanz fest umklammert hält. — "Aaaaaaaaah!" PETER schreit unaufhörlich, weil ihre Hand seinem Schwanz den letzten Samen aus den Eiern wichst. "..Aaaaaaaaaaah, das ist pure Schikane, mich so fertigzumachen!"

"Aaaaaaaaah!" As soon as GLORIA hears his final groaning,..she reacts very quickly and can just manage to push his twitching cock into her mouth. "...Mmmmphh!" She tries to say something, but the hot wads of seed he is pumping into her throat force her to swallow. "..Mmmmph, ..mhmm!" she almost gags, and a flood of sperm and spit runs over her hand, which has still got a tight hold around his throbbing prong. — "Aah! ..Aaaaaaaaaaah!" PETER keeps groaning, because she is wanking the last drops from his balls. "Aaaaah,..that's a mean trick to finish a guy!"

"Aaaaaaaaaaaaah!" GLORIA entend ses cris et a la présence d'esprit d'enfourner sa queue tout de suite dans sa bouche."...Mhmm!" Elle veut dire encore quelque chose,...mais elle est trop occupée par ce qu'elle a dans la bouche — Et elle n'est seulement capable que de murmurer ce genre de bruits: "Mhmm ..Mhmm! .." Et puis elle en dégouline, c'est le cas de le dire, de plaisir! — "Aaaaaaaaaaah! ..." PETER crie sans cesse ...car il sent la main de la fille lui frotter la queue jusqu'à la dernière goutte. "Aaaaaaah! C'est une diablerie ce que tu me fais encore!"



"Aaaaaaaaaaaah!" GLORIA hoort zijn kreet en begrijpt meteen, wat er aan de hand is. Zij steekt zijn spuit vliegensvlug in haar mond. "..Mhum!" Ze wil nog iets zeggen, maar kan zijn geil nauwelijks vlug genoeg door haar keel krijgen,...laat staan, dat ze kan praten. "Hmm,...mumm!" Ze doet haar best, maar toch kwakt veel met speeksel vermengd sperma op haar hand, die zijn lul stevig vasthoudt. — "Aaaaaaah!" PETER brult onophoudelijk, want zij rukt hem nu tot de laatste druppel toe af. "..Aaaaaaaaah! Dat is pure pesterij, om mij zó uit te mergelen. Oohhoooh!"

"Fertigmachen, das klingt so brutal!" GLORIA hört mit dem Schwanzlecken auf. Sie nimmt stattdessen ihre Zunge, und läßt sie zärtlich über seine Eichel gleiten. "Was hättest du wohl gesagt, wenn ich mich nicht um deinen Schwanz gekümmert hätte?..Lieblos wäre ja das mindeste gewesen!" — "Ich würde dich nie als lieblos bezeichnen!" meint PETER. "Denn wenn eine Frau mir den Schwanz leckt, muß sie wirklich verliebt sein! Ich glaube, unsere Liebe hat sehr gut angefangen, wollen wir hoffen,..daß es auch so weitergeht!"

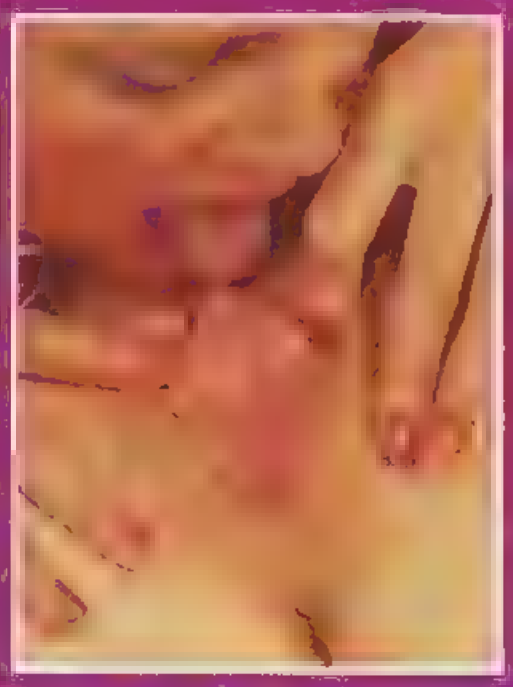
"Finishing you off sounds so brutal!" GLORIA stops sucking his exhausted prick. Instead, she tenderly flicks her tongue over the shiny acorn which is still swollen red. "...What would your reaction have been, if I hadn't taken such good care of your needs? ..Disappointment at least!" —"I don't think I could possibly be disappointed with you!" says PETER. "..because if a woman is prepared to swallow a man's sperm ...and to lick his cock, she must really be in love! I guess that's a really good start,...and I hope it lasts!"

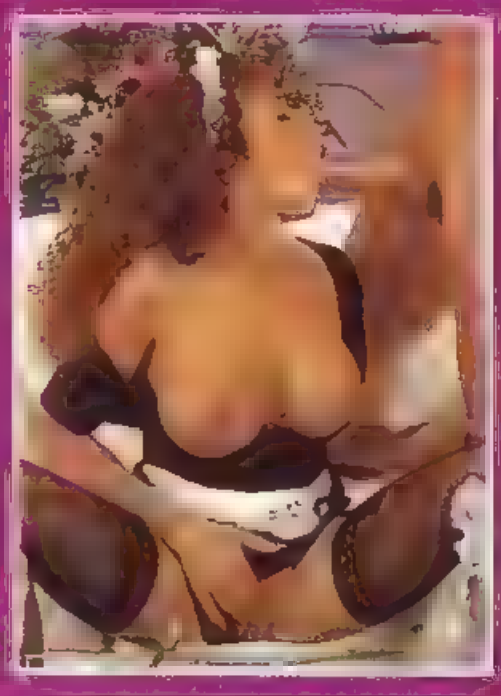
"Une diablerie? ...Mais non,...pas du tout!" Et la jeune femme cesse, maintenant, de lui sucer la queue. Avec sa langue elle se livre à de petits jeux délicieux sur son gland. "Qu'est-ce que tu aurais dit si je ne m'étais pas occupée comme cela de ta queue? J'aurais été sans amour!.." —"Oh! non, cela je ne pourrais pas le dire!" lui répond PETER. "...Car quand une femme me suce la queue, il faut qu'elle soit amoureuse! Je crois, au contraire, que notre amour a très bien commencé! ...Espérons, qu'il va aussi durer!"

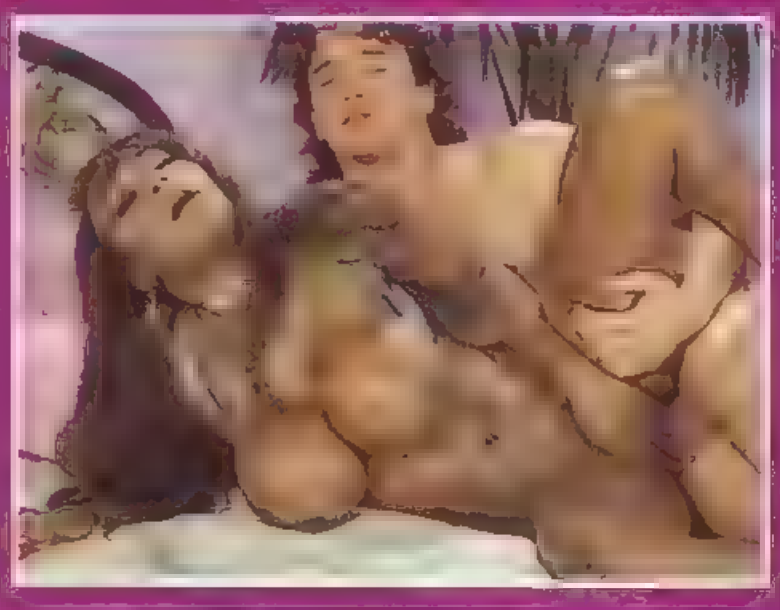
"Uitmergelen ..? Nou, dat klinkt onvriendelijk!" GLORIA houdt op met sabbelen. Inplaats daarvan glijdt ze zachtjes met haar tong over zijn eikel. "En wat had je gezegt, als ik me niet met je lul had beziggenhouden? ..Dat was nogal liefdeloos geweest!" — "Jou zou ik nooit liefdeloos durven noemen!" antwoordt PETER. "Want als 'n vrouw mij pijpt, moet ze werkelijk verliefd op me zijn! ..En ik vindt, dat onze verhouding goed is begonnen! Ik hoop, dat 't zo doorgaat en je in mijn huwelijksboot wilt stappen! ..Schip ahoi!"

NEW PLEASURE VIDEO

90 min. Spielfilm

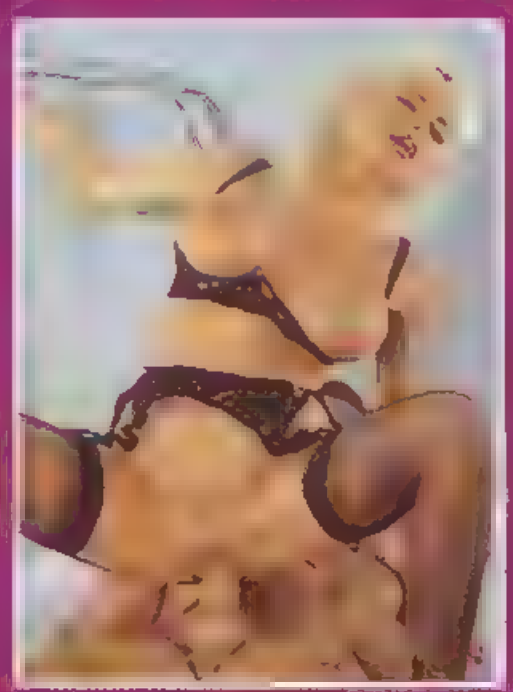


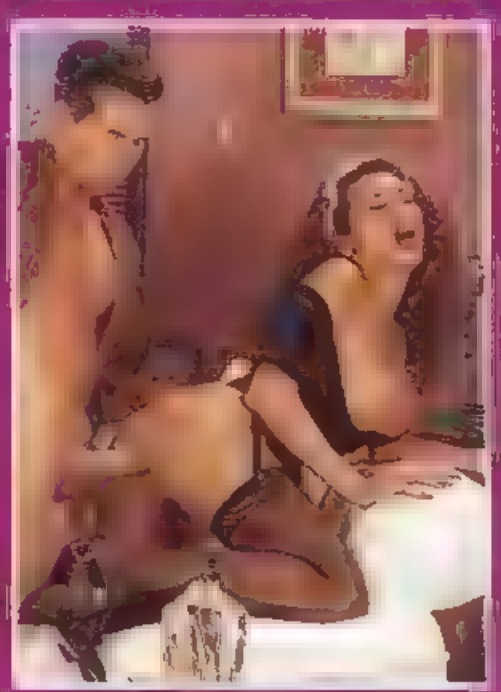




Für das beste Orgasmus - Foto setzt ein Verlag eine Prämie von zehntausend Dollar aus! Dafür kann man ja schon mal was "tun"...und in dem Film wird reichlich was getan! Zum Beispiel von zwei Lesbierinnen, die an dem Wettbewerb teilnehmen. Oder von dem Polizisten, der durch das Stöhnen der beiden von den Nachbarn alarmiert wird, und statt seiner Pistole eine andere Waffe "blankziehen" muß! Dann ist da noch der Mann im Krankenhaus, der Sex für die beste Theraphie hält! Oder der Immobilienmakler, der seine Haushälterin "glücklich" macht! Selbst ein farbiges Mädchen ist mit dabei, wenn es gilt den tollsten Orgasmus zu erleben und zu fotografieren! Alles in allem: Bei soviel Orgasmen muß man aufpassen, daß man nicht selber einen Orgasmus hat!

Een uitgeverij looft een prijs van tienduizend dollar uit voor de beste foto van een orgasme! Daar kun je dan het nodige voor doen en geloof maar, dat er in deze film behoorlijk wat wordt "gedaan"! Bijvoorbeeld door twee lesbische teven, die aan die prijsvraag deelnemen. Of door een agent van politie, die door het gehijg van die twee door de buren wordt gealarmeerd en in plaats van zijn pistool een andere gun uit z'n holster moet trekken. En door een kerel in het ziekenhuis, die seks de beste medicijn vindt. Door een makelaar, die z'n huishoudster gelukkig maakt. Dan mag een negerinnetje natuurlijk aan zo'n evenement niet ontbreken! Kortom: er zijn zoveel klaarkomertjes te zien, dat je oppassen moet, niet zélf een orgasme te krijgen!





BEST.-NR. 9014

PLEASURE

THE NEW GENERATION

BEST.-NR. 9014

90 min. Spielfilm

ORGASMUS-FREUDEN

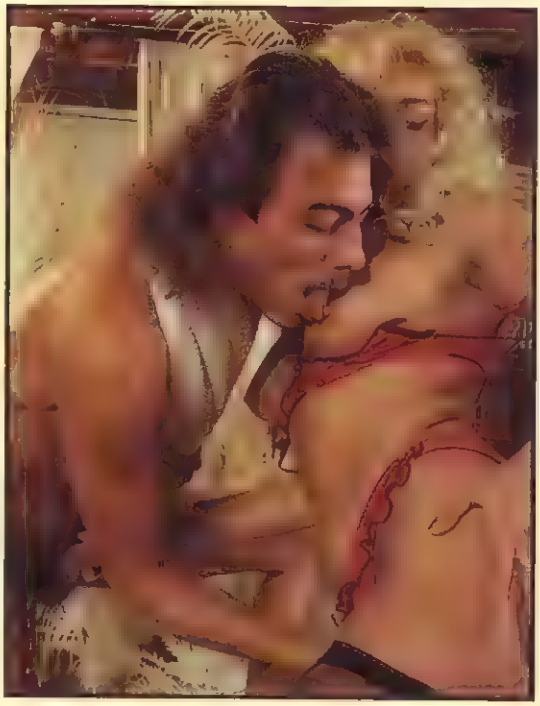
PLEASURE VIDEO

Unersättlich

"Gib das Handtuch her, und komm' endlich aus der Badewanne!" MARLENE wartet schon ganz ungeduldig. "..Ich will deinen Schwanz haben,..steif und fest!" Gierig greift sie nach dem Pimmel, und beginnt ihn zu wichsen, bis er in ihrer Handfläche zu einem Mordsprügel wird. — "Aaaaaaaaah!" PIERRE ist das nicht unangenehm, und weil er geil geworden ist, hat er seine Hand zwischen ihre Beine geschoben, wo er ihren Kitzler reibt. "..Komm du doch in die Badewanne, da fickt es sich genausogut!" lockt er sie, und sein Mund schleckt an ihrem Busen.

"Give me that towel,...and move yourself out of the bathtub!" MARLENE is obviously very impatient, because he has kept her waiting for quite a time already. "I want your prick now,.. hard and stiff!" Eagerly she takes his droopy prong and starts wanking it until it swells up to its full size in her hand. — "Aaaaaaaaaah!" PETER has no objection to the treatment and because it makes him feel quite horny, he puts a hand between her legs and starts to tickle her clit. "...Why don't you come into the bathtub, we can fuck here!" he says and sucks her tits.

"Donne-moi la serviette! ...Et sors enfin de la baignoire!" MARLENE attend déjà avec impatience. "J'ai envie de ta queue,..ta queue bien grosse et bien dure!" Elle saisit alors la queue avec avidité et se met à la frotter — jusqu'à ce qu'elle soit devenue raide comme un bâton. — "Aaaaaaaaaaaaaah!" PIERRE éprouve avec délice ce qu'elle lui fait. Il s'excite de plus en plus ...et il lui passe aussi entre les cuisses une main très agile qui trotte son clitoris. "..Viens dans la baignoire — on y baise très bien!" lui dit-il en lui suçant avidement un de ses seins.



"Geef hier, die handdoek en kom eindelijk uit dat bad vandaan!" MARLENE staat ongeduldig te wachten. "Ik heb zin in je lul, stijf en stevig!" Gretig grijpt ze naar z'n pik en begint hem af te rukken, tot-ie op een ploertendoder lijkt. — "Aaaaaaaah!" PIERRE vindt dat niet onaangenaam ..en omdat hij ook goed geil geworden is, steekt hij zijn hand tussen haar benen en begint haar kittelaar op te wrijven. "Kom óók in de badkuip,...daar kunnen we net zo goed een nummertje maken!" zegt hij uitdagend en lurkt ondertussen aan haar tieten. "En lekker nat!"

"Wo gefickt wird, ist doch ganz egal, .. Hauptsache, daß gefickt wird!" MARLENE steigt mit ihren Strümpfen kurzentschlossen in die Badewanne, bückt sich, und beginnt ihm einen zu "Blasen"! — "Aaaaaaaaaah!" PIERRE mag das sehr gerne, und sieht zu ihr runter, wie sie seinen Schwanz in ihrem Mund schmatzend hin- und herschiebt. "Das machst du ganz hervorragend, .. aaaaaaaaaaaaah!" — "Bei soviel Lob darf ich ja wohl davon ausgehen, daß ich nachher auch des Lobes voll sein werde!" preßt MARLENE hervor. ".. Will ich hoffen!"

"I don't care in the least where we fuck, ... the main thing is, that I get fucked by you soon ..!" MARLENE gets into the bathtub still wearing her stockings, bends down and begins to "blow" him! — "Aaaaaah!" PIERRE enjoys what she is doing, and watches how his plonker slides in and out of her mouth with a smacking sound. — ".. You sure know how to make a guy feel great, .. aaaaaaaaaaaaahh!" — "All I hope, is that all of your generous words of praise will help you to get your hard-on working ... deep inside my "intimate parts" when we start fucking later!"

"Cela n'a pas importance où l'on baise ...car l'important c'est qu'on baise!" — MARLENE grimpe dans la baignoire avec son collant et elle se met à lui faire une "pipe"! — "Aaaaaaaah! Aaaaaaaaaaaah!" PIERRE aime particulièrement ce qu'elle lui fait. Il observe sa queue qui entre et qui sort dans sa bouche. "Oooh! Tu es vraiment douée! ...Aaaaaaaaaaaaaaaaah!" — "J'espère que je vais pouvoir te rendre bientôt ce genre de compliments!" lui répond alors du tac au tac MARLENE. Et elle ajoute: "...Mais je le sais de suite: ...je ne serais pas décue!"

"Maakt toch niets uit, waar we naaien,..als er maar genaaid wordt ..!" MARLENE stapt met haar nylons aan vasteberaden in het bad, bukt zich voorover en begint hem nou te pijpen! — "Aaaaaaaaaaaaaah!" PIERRE vindt dat altijd heerlijk en kijkt ernaar, hoe MARLENE z'n piemel smakkend in haar mond heen en weer laat schuiven. "...Dat doe jij weer geweldig, hoor, óóhh!" — "Bij zoveel loftuitingen kan ik ervan uitgaan, dat jij al het mogelijke zult doen, dat ik net zo enthousiast ben!" zegt MARLENE. "Wat heb ik aan een natje, als het droog blijft ...?"

"..Du kriegst den Hals natürlich wieder nicht voll!" mault PIERRE, wobei er mit Hals natürlich ihre Fotze meint. "Dabei haben wir noch nicht mal angefangen!" — "Der Anfang war ja auch immer in Ordnung", MARLENE setzt sich auf seinen Schwanz, und beginnt auf ihm zu "Reiten", "..nur am Ende war ich meistens nicht zufrieden!" — "Aber....!" So was ärgert PIERRE. "Ich geb' mir alle Mühe, und du bist niemals - aber auch niemals - zufrieden!"

"..Are you worrying once again that you might not get enough of me stuffed into your pussy?" PIERRE complains. "...And we haven't even started fucking yet!" — "Getting started has never been the problem", says MARLENE as she settles on his prong and starts "riding him", "...but I mostly have difficulties "coming" at the end!" — "But ..!" PIERRE is feeling angry. "...I do my best every time,...and every time you complain that you are not satisfied again!"

"..Tu as besoin de te laisser enfiler une grosse queue dans ton con!" PIERRE sait que sa femme aime cela. "Et nous venons seulement de commencer!" — "...C'est un bon début!" lui répond MARLENE ...tout en s'asseyant sur sa queue pour le "chevaucher". "Mais c'est seulement vers la fin qu'il m'est arrivée de ne pas être tout à fait satisfaite!" — "Mais! .." Et cela énerve PIERRE. "Je me donne tous les peines et tu n'es jamais, oui, jamais, bien satisfaite!"

"...Ben je bang, dat jij je buik niet vol krijgt?" moppert PIERRE. Met buik bedoelt hij natuurlijk haar kutje. "...En dát terwijl we nog geeneens begonnen zijn!" — "Het begin was tot dusverre altijd goed ...", MARLENE gaat op zijn pik zitten raggen, "..maar ik was meestal met het einde helemaal niet tevreden ...!" — "Maar ...!" Dat ergert PIERRE. "Ik doe alle mogelijke moeite, dat jij aan je trekken komt maar mevrouw is nooit en te nimer tevreden!"

"Weil du dir lieber einen "Blasen" läßt, als mich ordentlich zu vögeln!" MARLENE beugt sich über den Badewannenrand, und streckt ihm ihre Fotze entgegen. "Aber ich lasse mich sehr gerne vom Gegenteil überraschen!" — "Wie lange muß ich dich diesmal vögeln,..zwei oder drei Stunden?" Er stößt ihr wütend seinen Schwanz rein, als ob er sie damit ordentlich verprügeln will!"

"That's because you prefer it if I give you a "blow job", instead of you trying to give me a good, hard fucking!" MARLENE has bent over the edge of the bathtub,...offering her randy cunt to his prick."..But I have no objections if you try to prove something different!" —"And how long would you like me to fuck you,...two or three hours?" — He rams his prick into her with all his might!

"Parce que tu te préfères te laisser faire une "pipe" plutôt que de me baiser comme il le faut!" ..Et MARLENE se baisse d'un coup au-dessus de la baignoire. Elle offre son con bien ouvert à sa queue. "Mais je me laisse volontiers convaincre du contraire! Pas de problème!" — "Ah, oui! ...Et combien de temps je dois maintenant te baiser? Une ou deux heures ...?" Et il l'enfile avec force!

"...Omdat je liever gepijpt wil worden, dan mij behoorlijke beurt te geven ...!" sputtert MARLENE tegen. Zij bukt zich voorover en houdt zich vast aan de rand van de badkuip. Dan strekt ze haar kut naar hem toe. "Maar ik laat me graag van het tegendeel overtuigen!" —— "En hoe lang moet het dit keer duren? Twee of drie uur?" Woedend port hij zijn piemel in haar kut. ...Haast voor straf!

"Mir würden auch schon ein paar Minuten genügen, es muß nur ordentlich "knallen" dabei!" MARLENE wackelt demonstrativ mit ihrem Hinterteil. "Komm,..stoß richtig zu, damit es ordentlich knallt!" — "..Du mit deinem Knallarsch!" PIERRE stößt ihr seinen Schwanz so heftig in die Fotze, daß seine Hüften gegen ihren Arsch prallen, und ein lauter Knall entsteht. — "Aaaaaaaaah!" Das ist genau das, was MARLENE so gerne hat: Heftige Stöße!"..Von der Sorte kannst du mir noch mehr verpassen!"

"I'd be quite happy with a few minutes,...just as long as it hits me with a real hard "bang" ... when you start doing it!" MARLENE wriggles with her ass provocatively."..Come on,"bang" it into me right away!" — "To hell with you and your banging needs..!" says PIERRE and he rams his pecker into her wide open cunt with such force,... that his hips come up against her heaving buttocks with a loud slap! — "Aahh!" ...That is exactly what MARLENE wants from him."..Yes, that's great! ..Keep on moving!"

"Je me contenterai de quelques minutes pourvu que tu me donnes vraiment le compte!" Et tout en disant cela MARLENE ne cesse alors de remuer son postérieur. "Allez! Enfile-moi! Donne-moi le compte mon brave!" — "...Tu as un cul vraiment désirable!" Et PIERRE lui envoie avec force sa queue au fond du con. On entend ses hanches s'écraser sur ses fesses ..! — "Aaaaaaah!" C'est exactement ce que désire MARLENE: des enfilades en force! "Oui! Tu peux continuer! C'est cela que j'aime! ..."

"Ik ben dik tevreden met 'n paar minuten, als er dan ook maar wat gebeurt!" En MARLENE wankelt demonstratief met haar achterwerk ... "Kom, beuk 'm er goed in, zodat ik niet meer op mijn benen kan blijven staan!" — "Jij met je puntige kontje ..!" PIERRE priemt zijn pik dusdanig fors in haar kut, dat-ie met z'n heupen tegen haar kont knalt ... en een petsend geluid te horen is. — "Aaaaah!" Dat is nou precies, wat MARLENE lekker vindt: stevige stoten! "Geef me gerust een hele boel van die oponders ...!"

"Es ist immer wieder das gleiche, .. ich muß schuften wie ein Schwerarbeiter, während du nur daliegst, und dich bedienen läßt!" keucht PIERRE. ".. Und dann beschwerst du dich, wenn mir irgendwann mal die Luft ausgeht!" — "Luft ausgeht!" höhnt MARLENE. "Dir geht leider die Kraft aus, .. und viel zu schnell!" — "Beides geht aber nicht!" japst PIERRE. ".. Sich stundenlang ficken lassen, und das mit aller Kraft! Dann "verausgabt" sich jeder Mann sehr schnell, und du spielst noch die Beleidigte!"

"Why must it always be the same every time, .. I work like crazy until my balls almost drop off, ... and all you need to do is lie back and enjoy yourself!" pants PIERRE. "... And when I've worked myself out of breath, you start to complain!" — "Out of breath?" MARLENE says derisively. "... Out of strength, .. and much too soon!" — ".. You're demanding something impossible!" protests PIERRE. ".. Fucking a woman for hours on end at full strength, that's too much for any man! And then you feel insulted!"

"C'est toujours la même chose! ... Je dois me donner de la peine comme un ouvrier, pendant que toi tu est là, ... allongé, ... à jouir!" gémit PIERRE. "Et tu te plains quand il peut arriver que je faiblisse!" — "Mais le malheur avec toi, ... c'est que tes forces t'abandonnent bien trop vite!" soupire MARLENE. "... On ne peut pas avoir tout ensemble!" soupire alors PIERRE. "... On ne peut pas se faire baiser des heures! Avec une énergie pareille! Mais n'importe quel homme s'epuise très vite et toi tu es vexée!"

"Het is ook altijd het zelfde liedje met jou! .. Ik moet zwoegen als een slaaf, terwijl jij je liggend laat bedienen!" zegt PIERRE hijgende. "... En dan beklaag je je, als ik niet meer kán ...!" — "... Dat zou niet zo erg zijn!" zegt MARLENE spottend. "Het is niet één keer, ... maar o-zo vaak, dat je geen fut meer hebt! En altijd véél te vlug!" — "Maar alle twee tegelijk gaat nou eenmaal niet!" zegt PIERRE hijgend. ".. Urenlang naaien en dan ook nog op volle kracht! .. Dat is gewoonweg teveel. En dan stel jij je zo aan!"

"Aaaaaaaaaaah!" Wider Erwarten ist es nicht PIERRE, der aufschreit, sondern MARLENE. "Du Schwein!" keift sie. "..Ich liege da und freue mich, daß ich ordentlich gebumst werde, und dann spritzt du mir heimlich, still und leise deinen Samen ins Gesicht! Wie schön, daß du einen Orgasmus gehabt hast,..ich leider nicht!" — "Verflucht!" wettert PIERRE los. "Was kann ich dafür, wenn du einerseits so geil bist, und andererseits nie einen Orgasmus kriegst?"

"Aaaaaaaaaaaahh!" Contrary to expectation, it is not PIERRE whom one hears so loudly, but MARLENE. "You bastard!" she screeches. ".. Here I am on my back,..completely happy that you are fucking me,..and then you simply start squirting your spunk into my face without warning! ...It's just great to know that you've had an orgasm,...and I haven't!" — "Oh shit!" swears PIERRE. "Is it my fault that you are so randy, but rarely manage to reach an orgasm?"

"Aaaaaaaaaaaaaah!" Contre tout attente, ce n'est pas PIERRE qui crie mais MARLENE qui dit: "Oh! ..Quel diable! Je suis là allongée toute contente que tu me baises et tu éjacules sans rien dire sur mon visage! C'est bien que tu aies un orgasme! Moi pas encore, tu vois!" — "Nom de dieu!" rugit alors PIERRE. "Je n'y peux rien! Tu es excitée comme une folle, tu brûle de désir et d'envies érotiques,...mais d'un autre côte tu n'as, jamais, un orgasme!"

"Aaaaaaaaaaaaah!" Tegen alle verwachtingen in is het niet PIERRE,...maar MARLENE, die een harde brul loslaat. "Aaah,..Smeerpijp, die je bent!" kijft ze. "Ik lig ervan te genieten, dat je mij een behoorlijke beurt geeft en dan kwak je ineens zonder taal noch teken alles in mijn gezicht! Ik vind 't fijn voor je, dat je bent klaargekomen, ik jamer genoeg niet!" –"Verdomme!" vloekt PIERRE. "Wat kan ik eraan doen, dat je telkens geil bent maar niet kunt klaarkomen?"

"Nichts kannst du dafür, es klappt eben einfach nicht!" MARLENE will ihren Mann nicht weiter verärgern, denn sie hat eine Idee, die sie gerne in die Tat umsetzen möchte. "Ich habe ja noch meinen Vibrator,..vielleicht schaffe ich es mit dem!" Sie steckt ihn in die Fotze, und schaltet die Batterie ein. "..Wenn das auch nicht hilft, rufe ich einen Call - boy an, der ist dann meine letzte Hoffnung!" Eine Telefonnummer hat sie schon längst herausgesucht, und ohne auf eine Antwort von PIERRE zu warten, nimmt sie den Hörer und wählt. "..Er kommt gleich!" Da kann PIERRE nur noch sagen: "Na, meinetwegen!"

"Of course you are not to blame,...it just does not always work with me!" MARLENE tries to pacify her husband, because there is something she wants to try out. "...You know,..I can try using my vibrator,..maybe that will work!" — She fetches it and pushes it into her wet cunt before switching it on. "..If this doesn't do the trick,...I guess I will have the phone for a call-boy as a last hope!" ...And without waiting for PIERRE's answer, she dials the phone number which she has looked up a few days earlier ... "just in case". — "..He's on his way!" All that PIERRE can reply now is: "Anything you like!"

"Tu n'y peux rien! Ca ne marche pas, et c'est tout!" ...MARLENE ne veut pas l'énerver encore plus, car elle a une petite idée et elle voudrait bien la réaliser maintenant. "...J'ai mon vibrateur, peut-être que je vais y arriver avec lui!" Et elle se l'enfile dans le con, le met alors en marche. "..Si je n'y arrive pas, je téléphone de suite à un call-boy,...c'est mon tout dernier espoir!" Elle a déjà un numéro de téléphone, depuis longtemps cherché et trouvé. Sans rien dire de plus à PIERRE, elle se dirige alors vers le téléphone et fait le numéro. "Voilà! Il arrive de suite!" -- "Tu l'auras voulu!" dit PIERRE.

"Daar kun jij niets aan doen,..het lukt gewoon niet!" MARLENE wil haar man niet nog meer ergeren, want ze krijgt een inval, die ze graag in praktijk wil brengen. "Ik heb toch een vibrator! Maar kijken, of het daarmee lukt! Zij steekt dat ding in haar kutje en zet hem aan. "..Als 't dan nóg niet gaat, bel ik een call-boy op, die is dan mijn laatste redding!" Zij heeft al lang een telefoonnummer opgezocht en pakt nou de haak van de hoorn, zonder op PIERRE's antwoord te wachen. Ze kiest het nummer en zegt: "Hij komt meteen! PIERRE kan niet anders zeggen dan: "...Nou, voor mijn part, als dat nodig is!"

"Guten Tag!" Der Call - boy steht schneller im Badezimmer, als MARLENE erwartet hat. Vor Schreck kreuzt sie ihre Hände vor der Fotze. — "Ach, Sie sind es!" Sie muß ihren ganzen Mut zusammennehmen, um endlich zur Sache zu kommen. "Wie mein Mann, dem steht auch immer gleich der Schwanz!" Sie hat ihm die Jeans geöffnet, und seinen Schwanz herausgeholt. "..Nur leider steht er nicht lange!.. Und wie ist das bei dir?" Sie beugt sich nieder, und fängt auf seinem Schwanz zu "Blasen" an. "Es ist ja auch egal, Probieren geht über Studieren!"

"Hello everybody ..!" The call-boy appears in the bathroom much sooner then MARLENE expected. Her first reaction is to cross her hands in front of her hairy pussy. — "Oh, it's you!" She has to summon all her courage in order to make the first move. "Just like my husband, he also gets an erection right away!" ...She has opened his pants and pulled out his big prick. "...But unfortunately, it doesn't stay that way long enough for me!" — She bends over and starts to "blow" his hard-on. "I wonder if you hold out longer, but why don't we just find out?"

"Bonjour! ..." Le call-boy est plus vite dans la chambre que MARLENE ne l'a cru – et elle se croise les mains devant le con. "Ah! Vous êtes donc ce monsieur!" Elle doit vaincre toute sa timidité ....pour enfin en venir à l'objet de sa visite! "Comme mon mari! Il bande toujours!" Elle lui ouvre le jeans et lui sort la queue bien grosse. "Malheureusement, il ne tient pas longtemps! C'est comment avec toi?" Elle se baisse pour bien lui sucer la queue. Et on sait qu'elle aime beaucoup cela! "..Mais ça ne fait rien. Il vaut mieux bien essayer plutôt qu'étudier! .."

"Hoi!" Die call-boy is vlugger in de badkamer dan MARLENE had gedacht. Ze slaat haar handen van de schrik gekruist voor haar kut. "Oh, je bent er al!" Zij moet al haar moed bij elkaar grabbelen,..om nu eindelijk ter zake te komen. "Net als bij mijn man,...die krijgt ook gelijk een stijve penis!" ...Ze heeft zijn spijkerbroek losgemaakt en zijn piel tevoorschijn gehaald. "Maar die staat helaas nooit lang stijf! ...Bij jou wel?" Ze buigt zich voorover en begint te pijpen. "...Is ook niet erg, we proberen het gewoon: baadt het niet, dan schaadt 't ook niet!"

"Wie lange willst du noch Probieren, wie gut du im "Blasen" bist?" will der Call - boy wissen. "Uns sollte mehr interessieren, ob du eine Fotze hast, die sich nicht befriedigen läßt!" — "Das werden wir gleich wissen!" MARLENE bückt sich, damit er dort weitermachen kann, wo ihr Mann aufgehört hat. "Stoß zu, mit aller Kraft, denn was kann passieren, außer daß du auch schlappmachst,..oder mir "kommt" es!"

"And how much longer will you try to find out how good you are at "blowing" a man ...?" the call-boy asks after a while ... — "What's more important, is to find out if my plonker can satisfy your cunt!" — "Oh,..we'll know that soon enough!" MARLENE bends over so that he can continue what her husband left off. "..Fuck me as hard as you can! The only thing that can happen is either you're a "flop",...or I orgasm!"

"...Combien de temps encore tu veux essayer pour voir si tu es bonne à faire les "pipes"?" lui demande le call-boy. "..Je crois savoir que tu as un con qui n'est pas toujours satisfait!" — "C'est ce que nous allons vite savoir!" Et MARLENE se baisse pour ...qu'il puisse continuer là où son mari s'est arrêté." Alors, vas-y de toute ta force! Que peut-il arriver? ...Que tu faiblisses aussi ...ou que j'aie un orgasme!"

"..Hoe lang wil je nog proberen, of je nog goed pijpen kunt?" wil die call-boy weten. "Het is toch belangrijker, of jij een kutje hebt, dat bevredigt kan worden!" — "Dat zien merken wij meteen!" MARLENE bukt zich, zodat hij dáár kan verder gaan, waar haar man gestopt is. "Ga je gang, maar wèl met een beetje pit. Wat kan er anders gebeuren, dan dat jij het ook laat afweten,...òf dat je mij een goede beurt geeft!"

"Das sehe ich auch so!" Der Call - boy läßt seinen Schwanz mit der Erfahrung eines Professionellen durch ihre Fotze sausen. "Auch ich bin nur ein Mensch, der dich eine gewisse Zeit vögeln kann. Wenn du bis dahin nicht "Gekommen" bist, hast du leider Pech gehabt!" — "Jedenfalls sind zwei Schwänze besser als einer, denn dadurch kann ich doppelt solange vögeln!" japst MARLENE. — "Aaaaaaaah!" In diesem Moment fängt der Call - boy zu schreien an. "Ich kann's nicht ändern, .. aber ich muß aus irgendeinem Grund auch schon "Spriiiitzen"!"

"That's exactly how I see it!" The call-boy then bangs his prick in and out of her wet, randy cunt with the experience of a professional. "But you mustn't forget that I'm just a normal man ... who can't fuck forever! ... If you don't manage to come before I do, it's your bad luck!" — "... But my chances are better with two pricks, ... it gives me twice the time for fucking!" MARLENE pants. — "Aah! ... aaaaaaaaaah!" The call-boy starts ejaculating with a loud groan. "I can't help it, .. but for some unknown reason I have "squirt" much sooner than usual !"

"C'est ce que je pense aussi! .." Alors la call-boy laisse enfiler sa queue. Il a l'expérience d'un professionnel. "... Mais je ne suis aussi qu'un homme qui ne peut te baiser qu'un certain temps. Et si tu n'es pas "arrivée" jusque-là, tu auras eu de la malchance!" — "... Mais en tout cas deux queues, c'est mieux qu'une seule! J'aurais au moins baisé .. deux fois plus longtemps!" murmure MARLENE. — "Aaaaaaah!" Le call-boy se met à crier juste à ce moment. "Je n'y peux rien! .. Mais pour une raison quelconque je dois éjaculer! Et tout de suite! Aaaaaah! .."

"Mijn idee ...!" Aan de manier waarop die call-boy zijn stijve pik door haar kut beweegt kun je merken, dat het een professional is! "Ik ben ook maar een mens, dat niet langer dan een bepaalde tijd achter elkaar kan neuken. En als je dan niet klaargekomen bent, heb jij mooi pech gehad!" — "In elk geval zijn twee jonge heren beter dan ééntje: dan kan ik twee keer zo lang neuken!" — "Aaaah!" Op dit ogenblik begint die knul luidkeels te brullen. Hij snakt naar adem. "Oooooh, ik kan er niks aan doen, om de een of andere reden voel ik 't nou al aankomen!"

PLEASURE
FOR PEOPLE WHO LOVE TO LOVE
worldcopyright by
PLEASURE Verlag
Postfach 249
D-36172 BEBRA, Germ

"Nanu, der Call - boy "spritzt" noch früher als mein Mann!" Frustriert schluckt MARLENE seinen Samen runter, .. wenig begeistert. Das ändert sich erst, als sie die Finger in die Fotze schiebt, und "es sich selber macht"! "Aaaaa - aaaah, .. wenn auf die Männer kein Verlaß ist, das klappt immer!" — "Du bist dumm!" sagt der Call - boy. "Wenn's dir beim Ficken nicht "kommt", laß dich doch Lecken! .. Erst "spritzt" du, und dein Mann reagiert sich dann in deiner Fotze ab! Warum mit Gewalt etwas versuchen, was man auch anders haben kann!"

"Well, how about that? .. A call-boy who squirts even sooner than my husband!" Feeling somewhat frustrated now, MARLENE swallows his spunk. But her mood takes a turn to the better when she inserts a finger into her cunt to "do it" herself! "Aaaaaaaaaaaaaaaah, .. if I can't rely on men, at least this works every time!" – "You're a very dump person!" says the call-boy. "... If it doesn't work with fucking, .. why don't you just let your husband lick you out until you "come", then he can do what he pleases inside your hole! .. Why doing it the hard way?"

"Oh! Le call-boy "décharge" encore plus vite que mon mari! ..." Et MARLENE suce, toute frustrée, les spermes...Mais plus par habitude que par enthousiasme. Puis tout change quand elle se passe un doigt dans le con. Elle crie déjà: "Aaaaaaaaaaaaah! Si je ne peux me fier aux hommes, au moins cela marche toujours!" — "Tu es idiote!" lui dit le call-boy. "...Si tu n'y "arrives" pas en baisant, essaie en te faisont sucer! Tu "décharges" d'abord ...et ton mari peut réagir dans ton con....Pourquoi essayer de force ce qu'on peut faire différemment ..!"

"...Moet je nou horen, meneer de beroepsneuker komt nóg vlugger klaar dan mijn man ...!" Gefrustreerd slikt MARLENE zijn geil in, weinig enthousiast. Dat wordt pas anders, als zij haar vingers in haar kut steekt en zichzelf begint klaar te stomen! — "Aaaaaaaaah,...als je je niet op een vent kunt verlaten,...dan lukt dit altijd!" — "Wat ben jij een sufferd!" zegt die call-boy."..Laat je man het toch met zijn tong doen, als neuken niet lukt! Eerst kom jij klaar, daarna kan je man zich in je kut uitleven! Maar krampachtig proberen, wat anders lukt, néé!"

PLEASURE VIDEO

90 min. Spielfilm

Dies ist ein lesbischer Film, der alle diejenigen begeistern wird, die so etwas gerne anschauen! Es ist der Film über ein junges Mädchen, das im Rahmen des Schüleraustausches in Amerika auf eine Clique von LesbierInnen stößt. Und wer das noch nie gesehen hat, der wird von dem wüsten Treiben genauso fasziniert sein, wie das unsere Schülerin war! Vor allen Dingen kennen sich ja nur wenige mit den Praktiken aus, die weit über unsere Vorstellungskraft hinausgehen! Und wer kennt zum Beispiel die vielen "Hilfsmittel", die hierbei zur Anwendung kommen? Wenn Männer sich immer für "unersetzbar" halten, so werden sie hier eines Besseren belehrt! Was sollen wir noch lange sagen? Wer mal ungeniert zusehen will, der kann sich keinen besseren Film kaufen!

Dit is een opwindende film voor genieters van het lesbische milieu. Het gaat over een jong meisje, dat in het kader van scholierenuitwisseling in de USA is en in een group lesbische grieten verzeild raakt. En wie dat ruige gedoe nog nooit heeft gezien, wordt er net zo geboeid door, als die scholier. Vooral, omdat onze vorstellingskracht niet toereikend is voor de praktijken, die die grieten er op nahouden! Wie kent alle "hulpmiddelen" die zij te baat nemen? Ook al denken veel kerels, dat vrouwen niet buiten ze kunnen, in deze film wordt het tegendeel bewezen! Met dildos, japanse knikkers,... Waarom zouden we er hier nog meer over vertellen? En wanneer iemand "het naadje van de lesbische kous" wil weten, moet hij deze video zien — er bestaat geen betere!

BEST.-NR. 9016

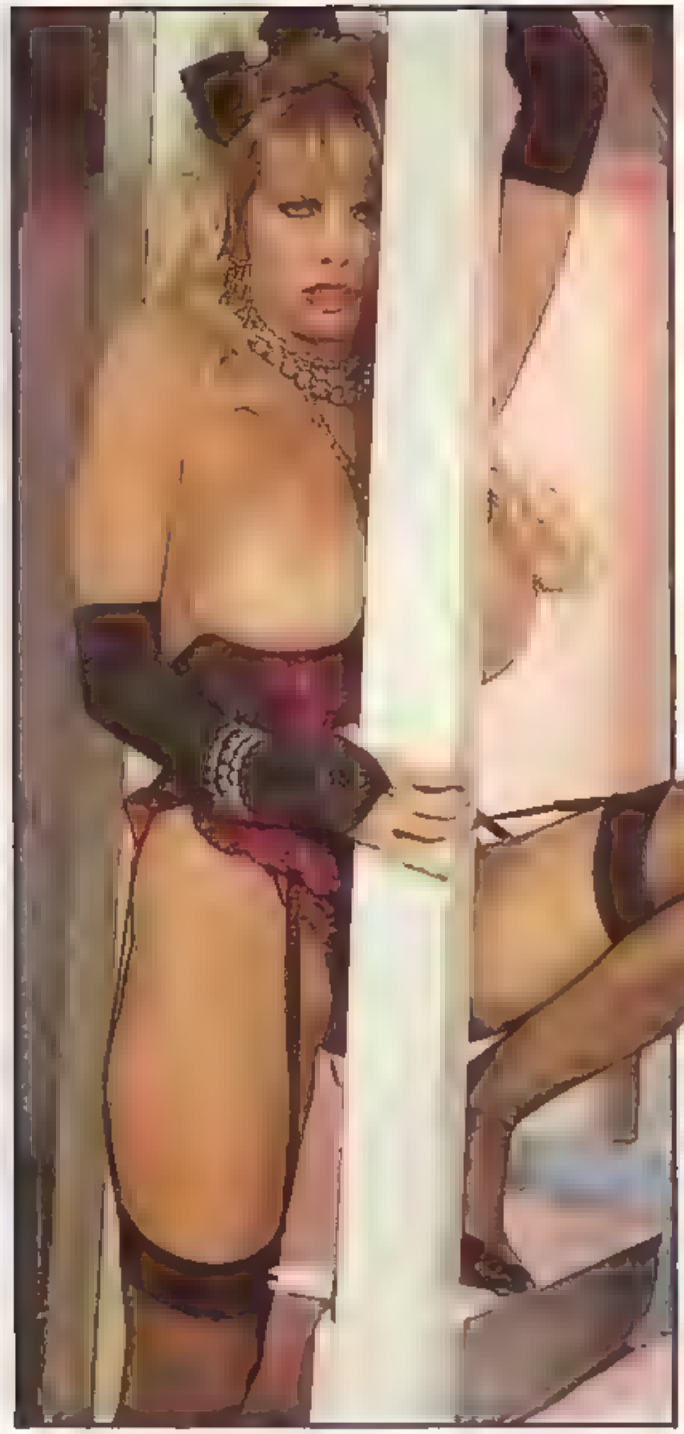
BEST.-NR. 9016

90 Min. Spielfilm

PLEASURE VIDEO

NEU!

KIMBERLEE
KUPPS

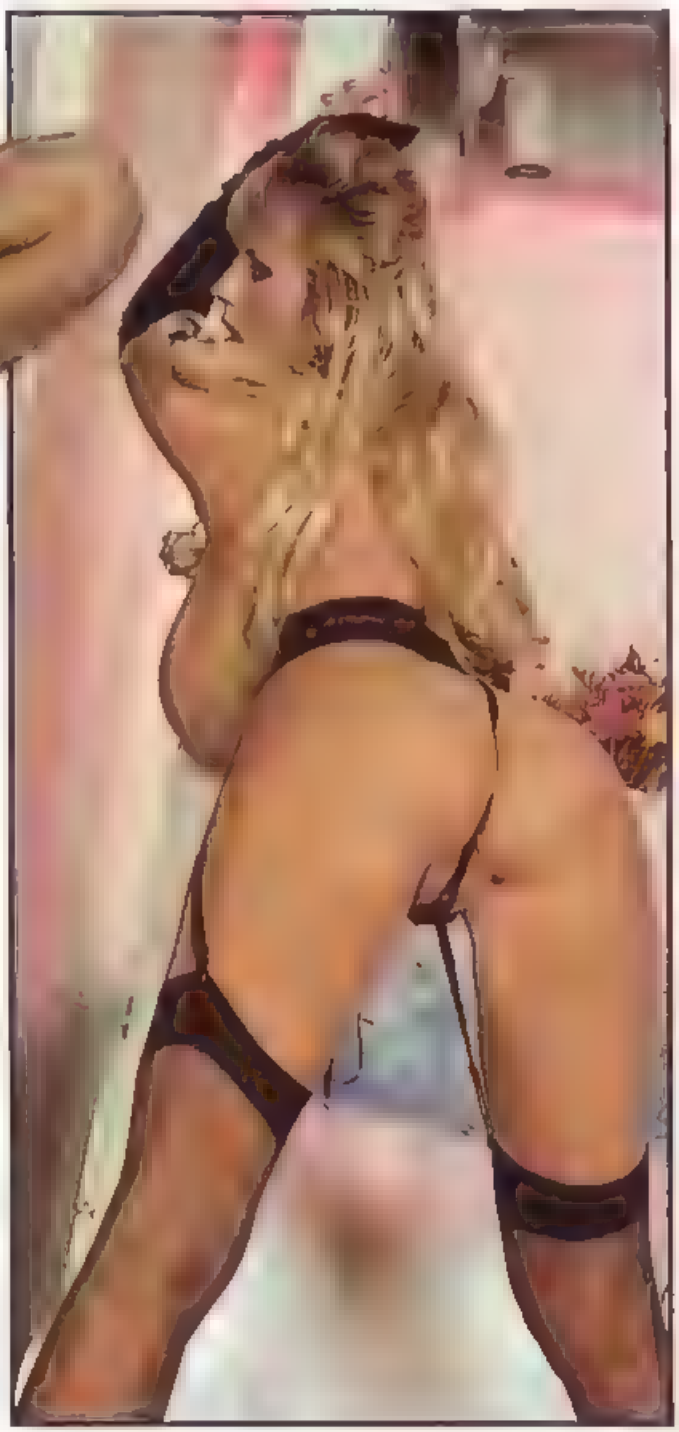


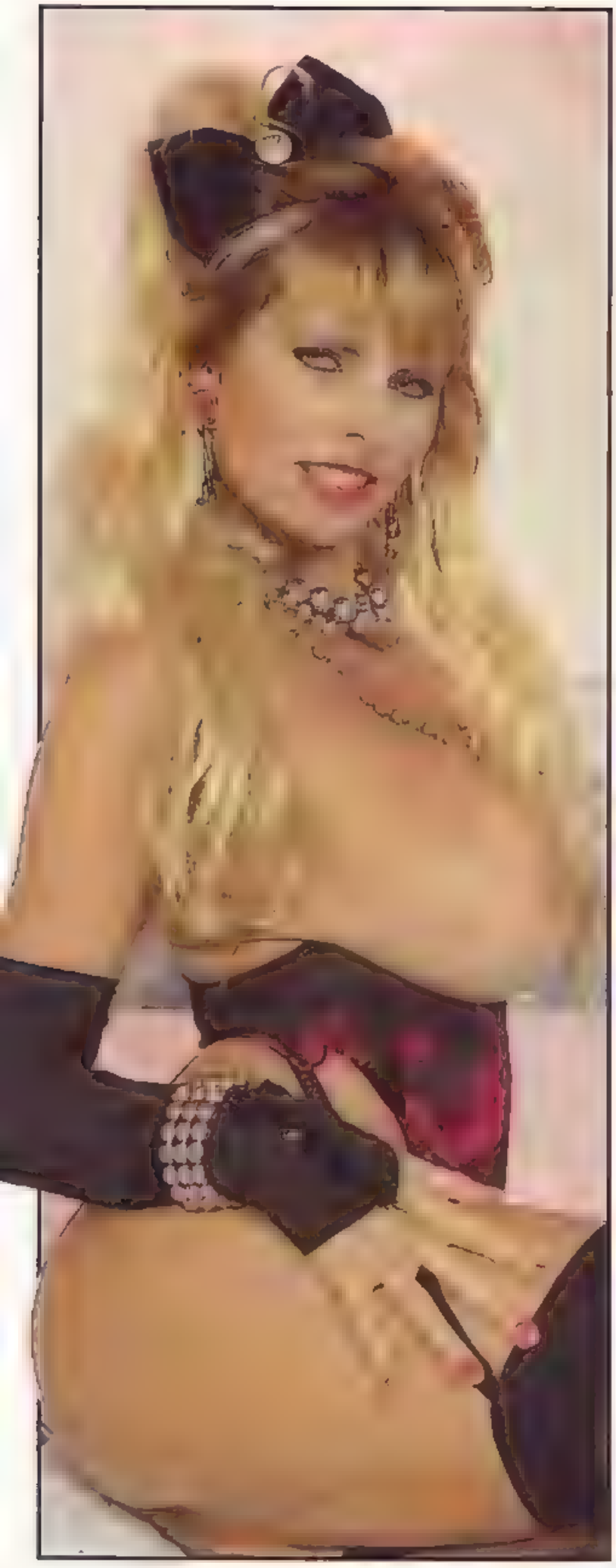
"..Das ist doch zum Busenraufen, oder auf die Palme zu klettern!" Wenn KIMBERLEE in Rage kommt, dann ist sie nur schwer zu halten. Es ärgert sie mächtig, daß einer der Kameraleute während der Aufnahmen meinte, daß sie "auch nur mit Wasser koche", und ihre Titten anscheinend kleiner geworden sind. "Der Kerl spinnt, so was lasse ich mir doch nicht gefallen!"

"It's enough to make one climb a palmtree,... or to bare one's breasts!" When KIMBERLEE gets into a rage, it is practically impossible to stop her. This time, she is furious because one of the cameramen tried being funny when he said "she has nothing which other women do not have",....and her boobs seem to have got smaller."He is nuts, but I won't put up with it!"

"C'est pour se frotter les seins ou c'est pour grimper!" Quand KIMBERLEE pique un bon accès de rage, elle n'est pas facile à tenir! Elle est furieuse qu'un caméraman ait pu dire à lui pendant le tournage qu'elle "ne cuisinait aussi qu'avec de l'eau", ses seins ayant semble-t-il diminué de volume. Elle rétorque: "Le type est un idiot. ...Je ne vais pas me laisser dire ça!"

"Dat is toch om razend van te worden! Hoe halen ze het in hun hoofd!" Als KIMBERLEE kwaad wordt, kun je haar naouwelijks kalmeren. Ze is behoorlijk boos op die ene fotograaf, die beweert, dat ze net als al die andere models is en haar tieten blijkbaar een stuk kleiner geworden zijn. "Zo'n gelul! Die knul lijkt wel gek! ...Dat hoef ik niet op me te laten zitten!"





"..Kann ich denn was dafür, wenn der Kerl Tomaten auf den Augen hat?" KIMBERLEE wirft sich ordentlich in die Brust. "Das sieht doch jeder Blinde mit dem Kruckstock, daß meine Brüste viel größer sind als bei einer Durchschnittsfrau! Und selbst unter den Großen von allen BUSEN - Mädchen bin ich immer noch eine der Größten!..Der Kerl kann mich mal - nicht am Hintern -, sondern hier mal lecken!" Und damit zieht sie das Höschen von der Stelle, wo der Kerl sie mal lecken soll...Also, das steht fest, dumm ist KIMBERLEE bestimmt nicht!

"Is it my fault that the crazy bimbo has obviously tomatoes on his eyes?" And KIMBERLEE thrusts out her chest. "..
...It must be clearly visible to everyone who is not completely blind that my tits are so much bigger than with an average woman! ...And even if you compare me with the biggest of the BUSEN models, I still rank among the largest! ..So maybe that guy should kiss my,..no, it would be better right here!" And then she pulls her panties from the private part which the guy is invited to kiss (or lick)! ....One thing is sure: KIMBERLEE isn't stupid!

"Je n'y peux rien si le type a du jus de tomates sur les yeux!" KIMBERLEE projette ses nichons. "Même un aveugle pourrait constater que mes nichons sont largement au-dessus de la moyenne! Et même parmi les autres stars de BUSEN je suis l'une à avoir les plus gros seins! Si le type n'est pas content, qu'il me suce un peu les mamelons, s'il le peut! ....Ou bien ici, s'il préfère!" Et elle ôte d'un mouvement très rapide sa culotte! Alors un magnifique triangle se dessins sous nos yeux enthousiasmés. C'est un fait: ..KIMBERLEE n'est pas imbécile, non!

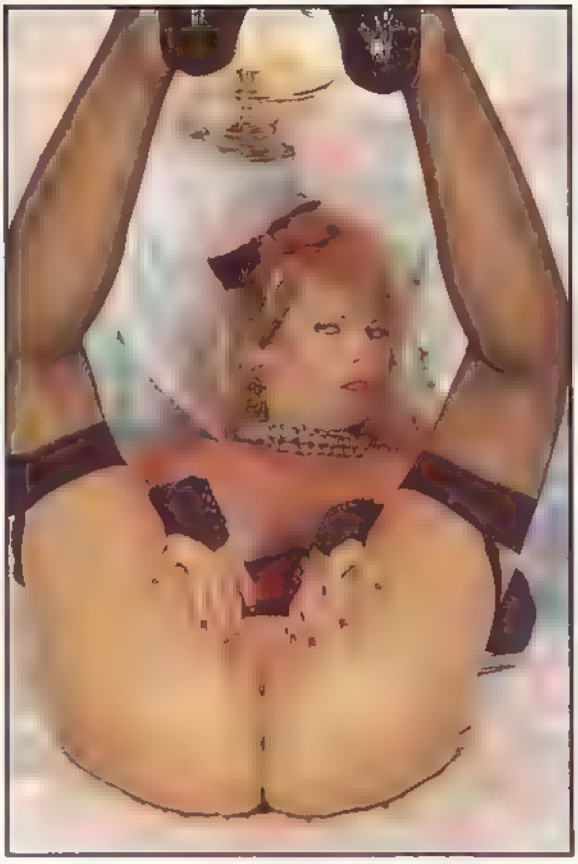
"Ik kan er toch niets aan doen, dat die goser smurrie in zijn ogen heeft?" KIMBERLEE strekt haar borst recht vooruit. "Zelfs een stekeblinde kan zien, dat ik een veel grotere boezem heb, dan de gemiddele vrouw! Ik neem een van de hoogste plaatsen in tussen de BUSEN-poezen, die reuze tieten hebben! Die gabber kan — néé, niet mijn rug op — mijn dingetje hier kussen!" KIMBERLEE trekt haar slip opzij en gunt ons een blik op het plekje, waar die knul haar kan kussen! Zó'n aanbod zouden wij niet afslaan! Gek is KIMBERLEE niet: ze weet, wat ze will!

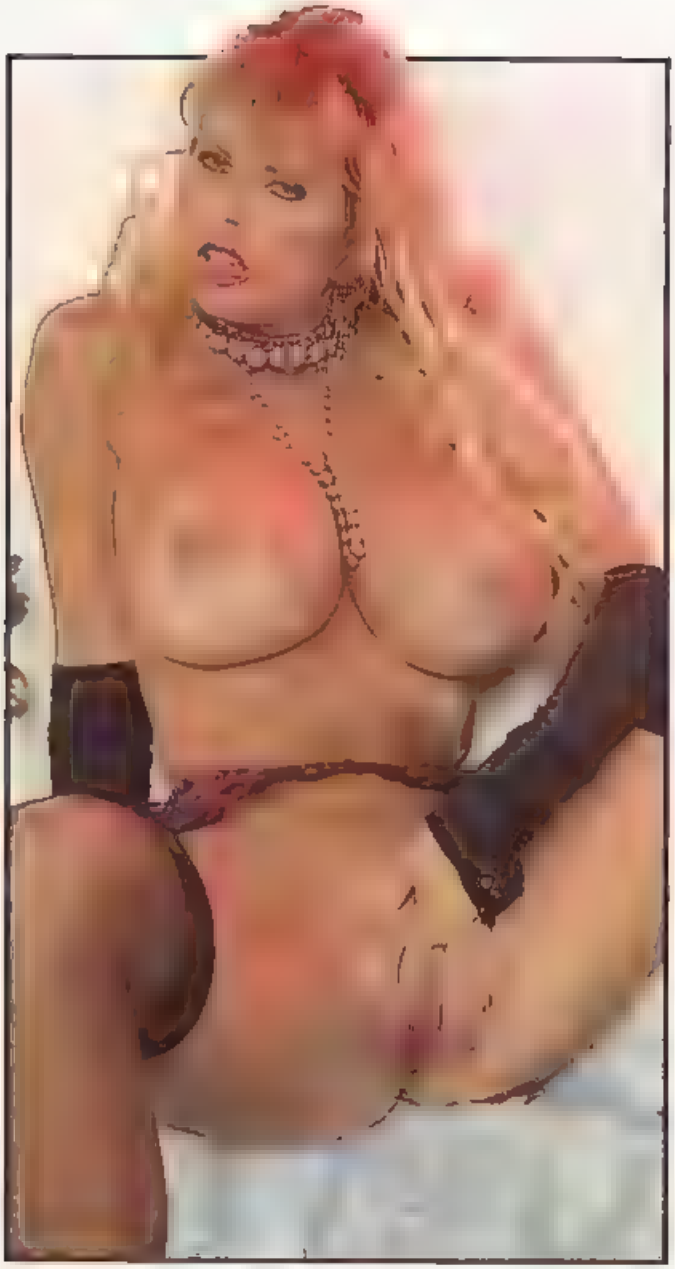
"..Manchmal kann man ja auch das Unangenehme mit dem Nützlichen verbinden! Wenn mich ein Mann schon beleidigt, dann kann er sich zur Strafe auch mal nützlich machen!" KIMBERLEE spreizt die Beine, und wartet sichtlich darauf, daß der Mann sich nützlich macht. "..Zur Strafe soll er mich lecken!"

".. Fortunately one can sometimes combine an unpleasant thing with something useful! And so, if a man has insulted me, he must do me a favor as "punishment"!" KIMBERLEE spreads her legs wide apart and seems to be waiting for the man to make himself useful. "As his punishment he must lick me here!"

"....Quelquefois on peut joindre l'utile à l'agréable! Quand un homme m'a vexée comme punition je peux alors exiger de lui qu'il se fasse utile!" Et KIMBERLEE se met à écarter les cuisses, dans l'attente que l'homme "se rende utile"....Et elle ajoute en souriant: "Et maintenant qu'il me suce!"

"Já ...! Soms kun je het onaangename met het nuttige verbinden! Als een knul beledigend is gewest, kan hij zich voor straf net zo goed verdienstelijk maken!" KIMBERLEE doet haar benen uitelkaar en wacht erkennelijk op, dat die fotograaf iets "nuttigs" doet. "Voor straaf moet hij mijn kutje kussen ..!"

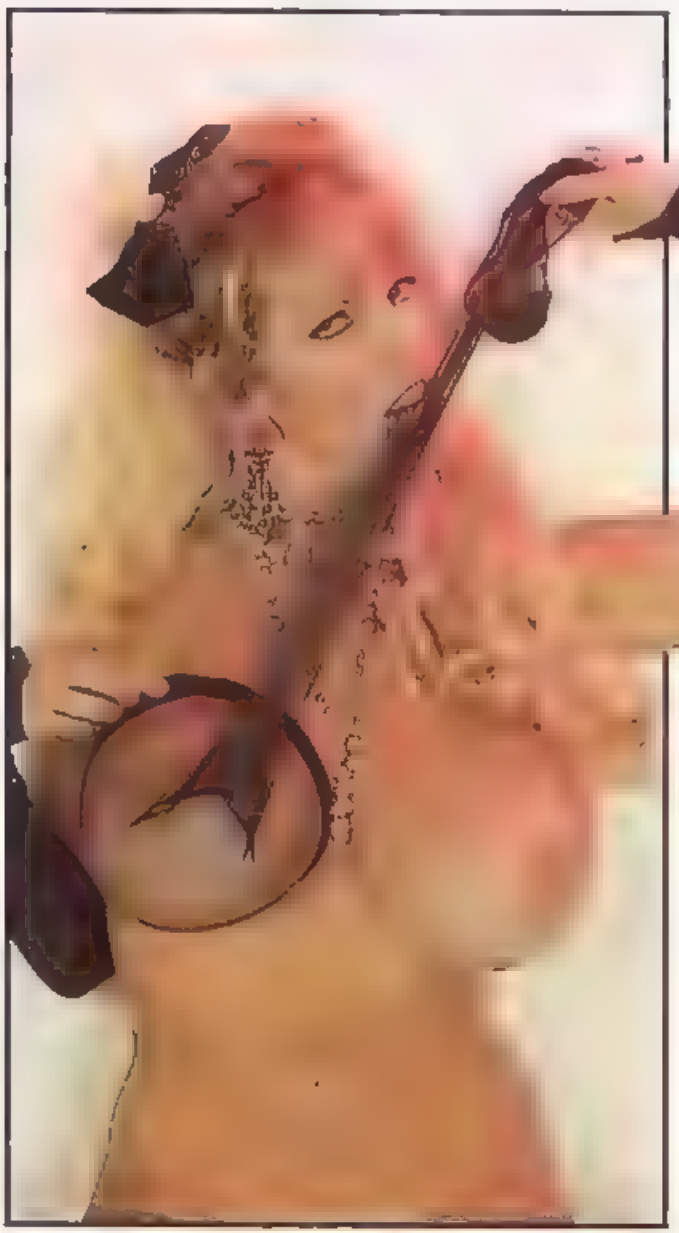




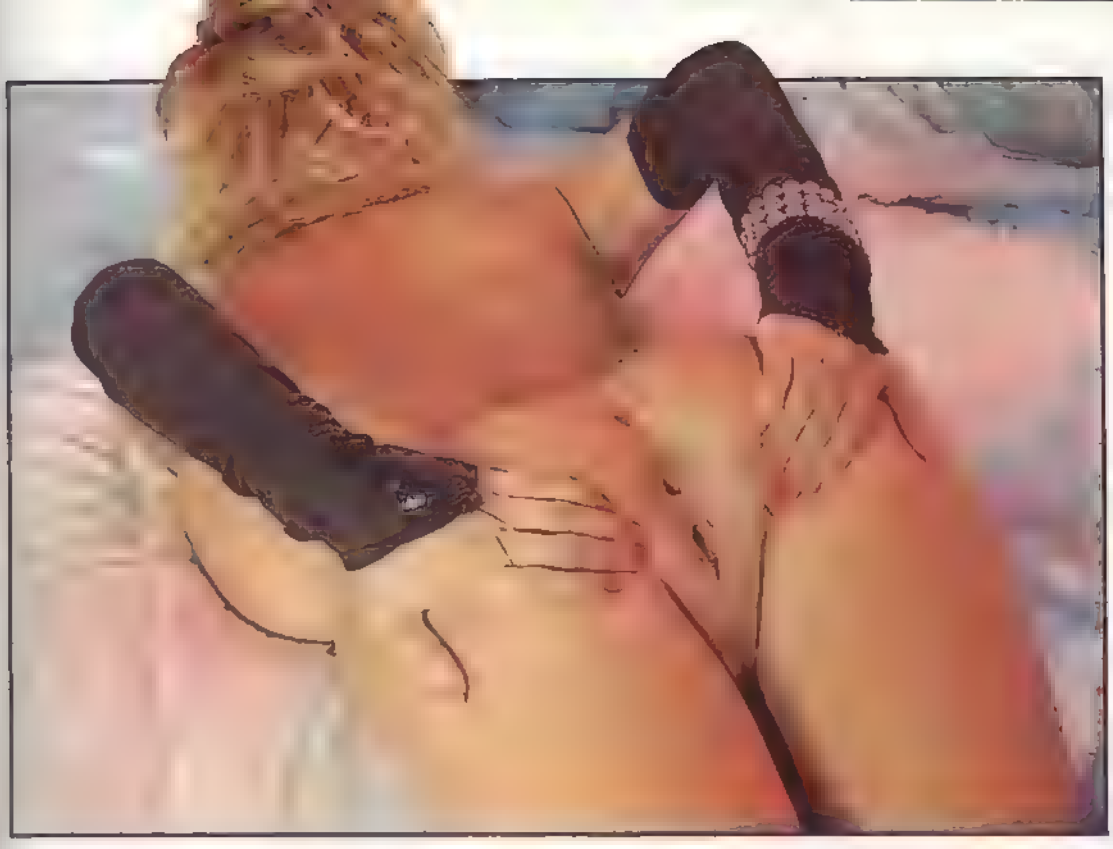
Nun wird der Kameramann einen Teufel tun, und die geile KIMBERLEE vor versammelter Manschaft lecken. (Zumal BUSEN ja auch ein anständiges Magazin ist!) Was bleibt der ungeduldig wartenden KIMBERLEE also anderes übrig, als einen der schwarzen Strümpfe heftig wetzend durch ihren Schlitz zu ziehen! Das ist etwas, was sie schon immer gerne getan hat. ".. Wenn die Männer schon zu feige sind, dann soll - oder muß - man sich der Mittel bedienen, die einer Frau "zur Not" noch übrig bleiben!"

Of course, the cameraman doesn't even think of accepting KIMBERLEE's randy "offer" to lick her out with all the other people present and watching. (apart from that, BUSEN is a decent magazine!) .... So what else can the impatient KIMBERLEE do, than pull one of her nice black stocking back and forth between her pink slit! What's more, it is something she has always enjoyed doing. "... As long as men are too afraid to help in such "emergency" a woman can (or must) make use of any other item at hand!"

Mais notre caméraman ne peut pas, comme cela devant toute l'équipe, se mettre..à lécher KIMBERLEE qui brûle d'envie. (Et ne l'oublions pas non plus: ... BUSEN est une revue très correcte!) Aussi, il ne reste alors pas d'autre solution à KIMBERLEE que de se frotter sur la fente son collant noir! ... Et c'est d'ailleurs une pratique, bien connue à lui, à laquelle elle s'est souvent adonné avec très grand plaisir. Elle dit: "Quand les hommes sont trop lâches une femme est alors obligée de trouver une solution! ...."



Maar onze fotograaf kijkt wel een beetje uit, om geile KIMBERLEE en plein publique aan haar kutje te likken! Temeer, omdat BUSEN een fatsoenlijk blootblad is. Dus zit er niks anders op, da dat ongeduldige KIMBERLEE haar zwarte nylonkous in een razend tempo tussen haar benen heen en weer trekt! Dat vond ze altijd al lekker. " Als kerels te laf zijn, moet ik zelf iets ondernemen. Dit is een probaat middeltje wat ik in geval van seksuele nood met succes toepas! Laat mij maar schuiven! Lekker hoor!"

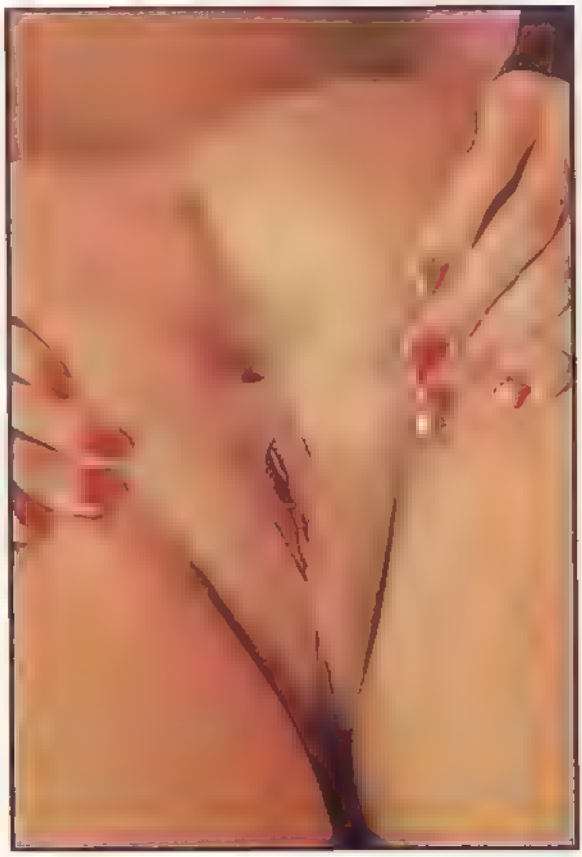


"Nichts wäre ja auch schlimmer, wenn man trotz der "Not" keinen Finger rühren würde! Deswegen heißt es ja auch immer: Ist man eine Zeitlang ohne Schatz, ist der Finger ein Ersatz! Seht doch her, wenn bei einer Frau eine solch "gähnende Leere" herrscht, ..ja, da muß man doch den Finger reinstecken!"

"...In such an "emergency" situation there can be nothing worse than not being able to insert at least a finger! That's what is meant by the old saying: ...When your lover has a hanger, use your finger as a banger! You see, if a woman's hole is wide open and empty, she is forced to push a finger deep inside!"

"Rien ne serait pire si l'on ne pouvait même pas remuer le petit doigt! Alors les femmes me comprendront: ...quand on n'a pas une queue à sa disposition, il reste alors le doigt! Regardez un peu quand un vide aussi béant s'ouvre dans le con d'une femme, ...il n'y a vraiment pas d'autre solution qu'un doigt!"

"En dan natuurlijk afwisselend de hand aan jezelf slaan! Waar heb ik anders die lange vingers voor gekregen? Om uit de nood een deugt te maken! Zit je met een lege pruim, neem in plaats daarvan je duim! Dat is een heel oud gezegde! Kijk maar, hoe ik nu die lege ruimtes opvul! Kun je het goed zien?"



NEU

PLEASURE VIDEO

90 min. Spielfilm

BEST.-NR. 6017

PLEASURE

THE NEW GENERATION

WINNER OF 9 AWARDS

Auf der AVN - Show in Las Vegas verliehen!

"THE BEST VIDEO OF THE YEAR!"

DIE PARTY

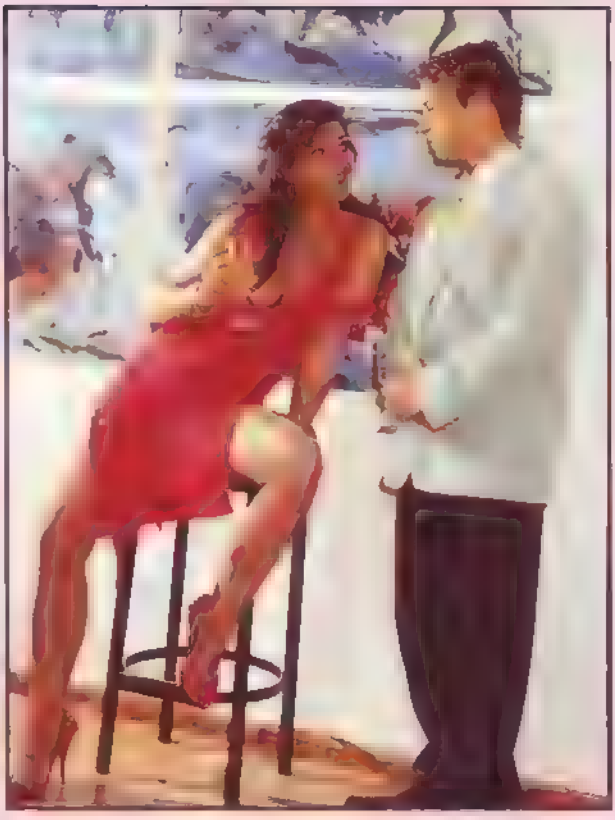
BEST.-NR. 9017

90 min. Spielfilm

PLEASURE VIDEO

STEH-PARTY!

Wie langweilig,..da steht man sich ja die Beine in den Bauch!" ROBERT sieht seine Partnerin an, die wenigstens auf einem Barhocker sitzen kann. — IRIS dreht mit verführendem Blick ihr Champagnerglas in der Hand. "Na ja, so schlimm finde ich das gar nicht!..Schlimm wäre es allerdings, wenn man hier gelangweilt rumstehen würde, und könnte statt dessen etwas "Stehendes" in den Bauch kriegen!" — "Uuuuuuuuh!" ROBERT verdreht die Augen. "..Mußt du mich wieder auf dumme Gedanken bringen? Und wenn ja, verstehe ich nicht, warum wir hier immer noch gelangweilt herumstehen!"

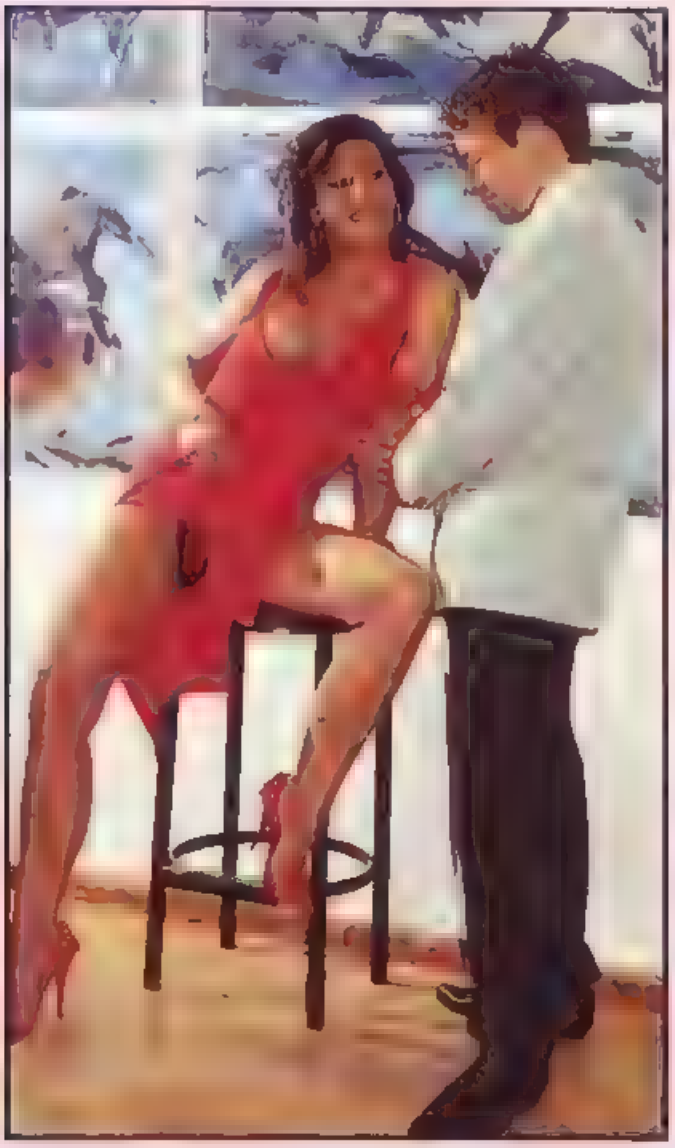


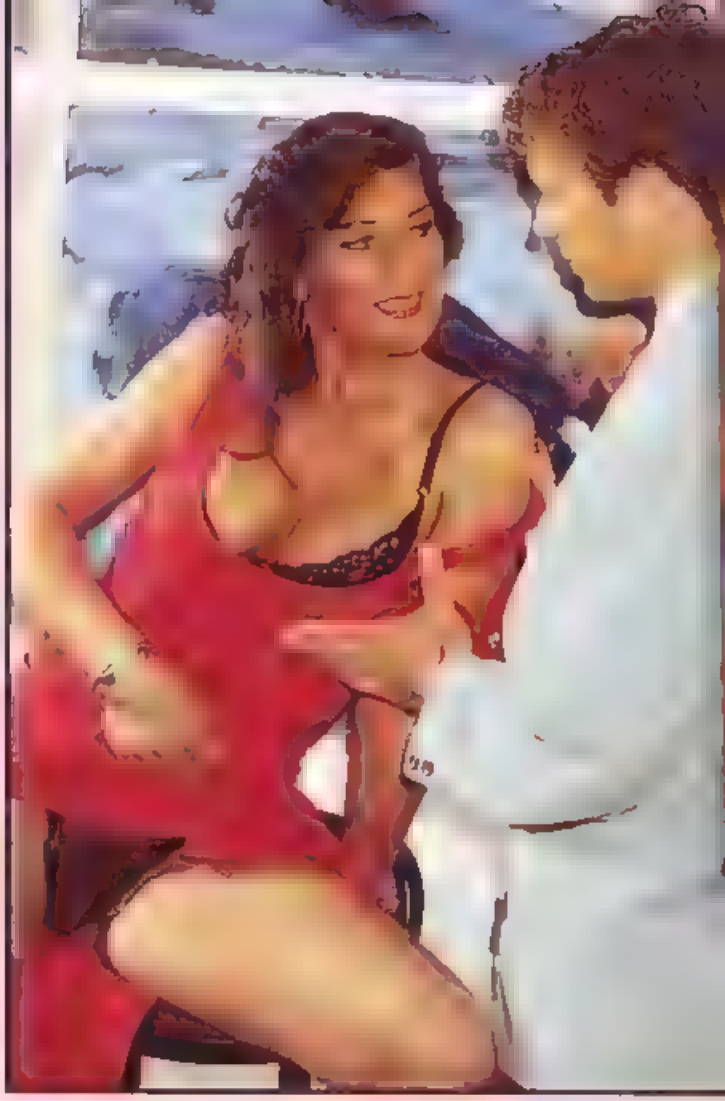
This is starting to get very boring,...just standing around, hoping that something will happen!" ..ROBERT glances at his partner who has managed to find an empty bar-stool. — Giving him a seductive look IRIS turns the champagne glass in her hand. "Well it's not as bad as that! It would be much worse for me to get some "standing" thing rammed into my stomach while I'm feeling bored!" — "Wow,..you don't mince your words, do you!" ROBERT raises an eyebrow. "..Is it really so urgent that you must get me thinking along a certain track? If so, I don't understand why we're still hanging around!"

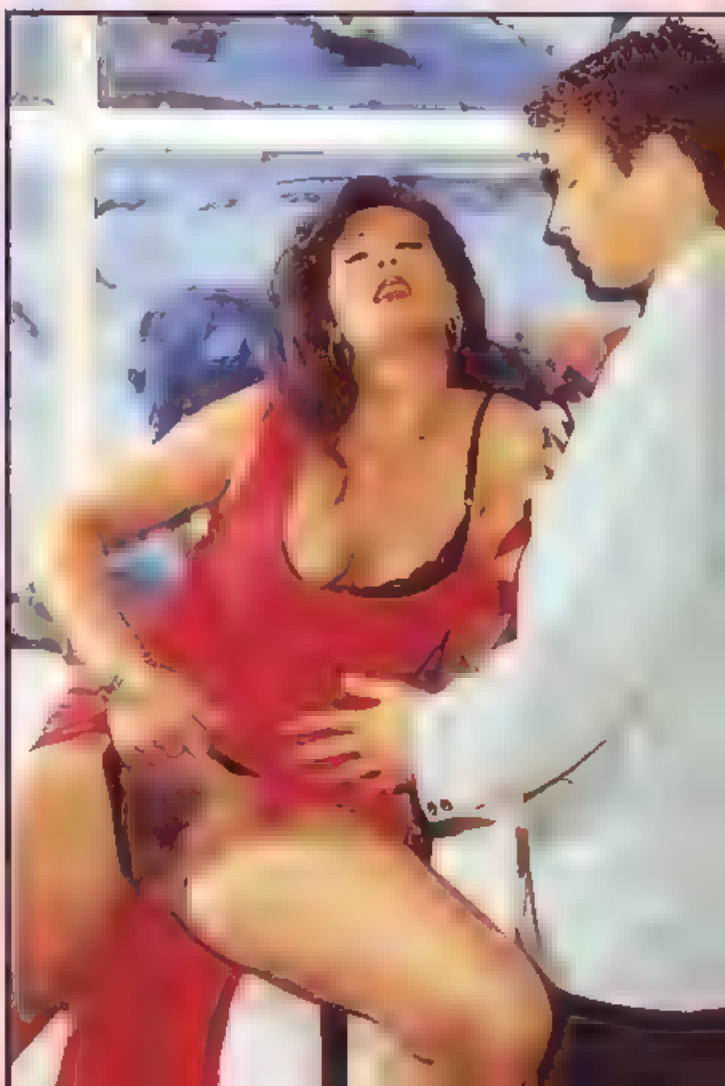
Comme c'est ennuyant! ...On est l'un devant l'autre, on ne se dit rien!" ROBERT regarde sa voisine qui est assise elle,...au moins. IRIS tourne son verre de champagne en direction de la jeune femme. "Oh! mais ce n'est pas si mal! Par contre, ce qui serait ennuyant, c'est si l'on avait pas l'occasion de nourrir son vente ...avec une bonne tige raide!" — "Ouuuuuuuuuuh!..." ROBERT renverse les yeux et dit: "..Tu vas me conduire vers des idées bêtes! ...Et si c'est le cas, pourquoi, alors, rester ici? On pourrait faire ensemble, comme tu l'a suggéré, des choses bien plus agréables, n'est-ce pas?"

'Saai hoor, je kunt hier blijven staan tot je er dood bij neervalt ...!" ROBERT kijkt z'n dame van gezelschap aan, die tenminste nog op een barkruk kan zitten. IRIS draait met een bekorende blik haar champagneglas tussen haar vingers heen en weer. "Nou ja, zó erg vind ik het nou ook weer niet! Het zou veel erger zijn,...als je je stond te vervelen wetend, dat ergens anders iets staands op je stond te wachten!" — "Hééé!" ROBERT fronst zijn wenkbrauwen. "Moet je mij weer op ondeugende gedachten brengen? Als dát de bedoeling is,...dan begrijp ik niet waarom wij hier nog langer zó duf blijven staan!"

"..Ich sitze ja!" IRIS zieht frech ihr Kleid in die Höhe, so daß man ihr schwarzes Höschen sieht. "Wenn du also nicht gelangweilt herumstehen möchtest, kannst du ja deinen Schwanz nehmen, und mich im Stehen bumsen!" Sie hat nicht nur seinen Schwanz aus der Hose geholt, sondern gleichzeitig auch noch ihr Höschen von der Fotze gezogen, so daß er eigentlich nur noch Zuzustoßen braucht. "Worauf wartest du noch?" Als er nicht gleich reagiert, wird sie ungeduldig. "Ich muß wohl noch ein bißchen nachhelfen!" Und sie beugt sich zu seinem Schwanz runter.







"I'm sitting,...not hanging!" And IRIS pulls up her skirt provocatively, giving him a clear view of her black panties. "..But if you don't want to stand around feeling bored, maybe you could try fucking me right here ...!" While she is talking, she opens his pants and pulls out his prick. Then she pushes the crotch of her panties aside,...so that all ROBERT really needs to do, is to push his plonker into her hole. "...What are you waiting for?" ...Because he has not reacted right away, she gets impatient. "...Perhaps you need some help!" says IRIS and bends down to his cock ....

"Mais je suis assise ..!" IRIS tient alors sa robe de telle façon qu'il devient possible de regarder sa culotte noire. "Si tu n'as donc pas envie de rester planter là, plante-moi alors ta queue dans le fond de mon con! ...Debout!" Et elle retire la queue de son pantalon .. mais aussi sa culotte de sorte qu'il ne lui reste plus qu'une chose: ...tout simplement la baiser. "Qu'est-ce que tu attends encore ...?" Comme il n'a pas réagi de suite, la jeune femme s'énerve, devient impatiente. "Je crois que je vais devoir t'aider un peu!" Elle se penche, alors, en direction de son gros pénis ...!

"Maar ik zit!" IRIS trekt ongegeneerd haar rok omhoog,...zodat je haar zwarte slipje kunt zien. "Als jij dus niet verveeld willt blijven staan, kun je je tam tevoorschijn halen en me staande naaien!" En ze heeft niet alleen zijn lul uit z'n broek gepeuterd,...maar tegelijk haar slipje opzij geschoven, zodat haar kutje ontbloot is en hij nou eigenlijk meteen aan de stoot kan. "...Waarop wacht je nog?" Mevrouw wordt ongeduldig, omdat hij niet direkt reageert. "Moet ik meneer misschien een beetje op weg helpen? Graag, hoor!" En dan bukt ze zich voorover,...naar zijn piel.

"Aaaaaaaah,..das ist ja zum aus der Haut fahren!" stöhnt ROBERT, als sie wie ein Eichhörnchen an seinen "Nüssli" knabbert, und dann auch noch ihre Zunge über seine blanke Eichel gleiten läßt. — "Da hast du recht,..dein Schwanz ist tatsächlich aus der Haut gefahren!" Womit IRIS die Vorhaut meint, die seine Glans (vorderer Teil des Penis) völlig freigibt. "Jetzt wird's Zeit ins Badezimmer zu gehen, denn ich will keine Samenflecken auf dem Teppichboden haben!..Und im Bett vögelt jeder!"

"Aaaaaaahh,..that could easily drive me crazy!" gasps ROBERT, as she just starts nibbling at his "nuts" like a squirrel, and then plays the tip of her tongue over the shiny acorn at the end of his erection. — "At least my treatment has made your glans (medical term for acorn) come out from the foreskin!" IRIS knows exactly what she is doing,.. and why! "And now we must go to the bathroom, because I don't want any sperm stains on the carpet,...and fucking in bed isn't half as much fun!"

"Aaaaaaaaaaah! Qu'est-ce que tu es bonnes ma chère!" gémit ROBERT lorsque la jeune femme suce avidement sa grosse queue, tout en laissant bien glisser sa langue sur le gland. —— "Tu as raison! Ta queue est sortie de sa peau!" IRIS fait allusion au gland ..tout nu qui émerge de la queue. "Je croix qu'il est temps maintenant d'aller dans la salle de bains car je ne veux pas avoir des taches de tes spermes sur la moquette! Tu es d'accord n'est-ce pas! ...Mais dans un lit, c'est ennuyant!"

"Aaaah,..niet om uit te houden!" hijgt ROBERT. Ze zit als een eekhoorntje aan z'n pik te knabbelen en streelt dan met haar tong over z'n ontblootte eikel. "...Moet je kijken,..jou eikel houdt het niet meer in z'n voorhuid uit, het wordt hem zekker te benauwd! Nou wordt het echt tijd, dat wij naar de badkamen verkassen, want ik heb geen zin in sperevlekken op mijn vloerkleed. Krijg je er zo slecht weer uit! En in bed naaien doen ze allemaal of ze gaan erin dood! Nou kom op, naar de badkamer!"

"Im Badezimmer vögeln, das würde ich mir ja noch einreden lassen, .. wenn wenigstens die Zeit dazu bliebe, um sich auszuziehen!" keucht ROBERT, der in Hemd und Hose seine Freundin vögelt. "Samenflecken auf dem Teppichboden, das ist strengstens verboten, .. aber auf meiner Hose, da macht das nichts!" — "Du solltest nicht so langsam sein!" meint IRIS. "Ich habe ja auch mein Kleid ausgezogen! Jetzt zieh' erstmal die Jacke aus, dann das Hemd, und zum Schluß strampelst du dir die Hose von den Beinen!"

"Fucking in the bathroom, .. that sounds like a good idea but at least I would appreciate enough time to get undressed!" ROBERT gasps while he is already fucking her, with his shirt and trousers still on. "...Stains of spunk on the carpet are strictly forbidden, .. but stains on my pants don't interest you in the least!" — "You could have been a bit faster!" replies IRIS. "..I managed to get my dress off in time! But I suggest that you start by getting your jacket off, ...then your shirt, ...and then you kick off your pants!"

Oui, je veux bien baiser dans le salle de bains, condition que tu me laisses le temps d'enlever es vêtements ..!" soupire ROBERT qui est en ein de baiser son amie avec sa chemise et son antalon."..Tu es drôle! Des taches de spermes r la moquette, c'est interdit, mais par contre, r mon pantalon,...c'est permis!...Ca ne fait en!" — "Essaie d'être un peu plus rapide!" i dit IRIS. "J'ai aussi enlevé ma robe! Allez ..! i, enlève ta veste,...retire alors ta chemise, et is,...enfin,...ton pantalon! Dépêche-toi!..."

"Ik heb er niks op tegen, om in de badkamer te neuken als we tenminste de tijd kregen, om ons fatsoenlijk uit te kleden!" steunt ROBERT,..die in hemd en broek zijn vriendin een beurt staat te geven."...Spermavlekken op je vloerkleed zijn ten strengste verboden,..maar op mijn pantalon mag het, hè?" — "Jij moet ook niet zo langzaam zijn!" zegt IRIS. Ik heb toch óók mijn japon uitgetrokken! Trek nou eerst maar je colbertje uit, vervolgens je overhemd en dan worstel je mooi met je benen uit de broek vandaan. Begrepen?"

"..Ich muß jetzt schon genügend "strampeln", und das soll ich jetzt auch noch mit den Beinen machen?" keucht ROBERT. — "Ordentlich "Strampeln" hat noch keinem geschadet," stöhnt IRIS geil, "..weder auf einem Fahrrad noch auf einer Frau!.."Strampeln" ist gesund, und es macht außerdem noch sehr viel Spaß!"

"The only thing which wants to do any kicking is my prick inside your pussy,...so there is no time to kick off my pants!" groans ROBERT while he fucks her busily. —"I must admit I'm enjoying every "kick" your cock is giving me!" gasps IRIS randily. "...All of your "kicks" are good for my health, and a real great pleasure!"

"..Je me dépêche comme je peux et tu trouves encore à redire!" lui dit ROBERT tout en soupirant. — "...Mais gigoter, c'est un signe de bonne santé!" gémit IRIS. "Allez,..gigote un peu, avec ce pénis dans mon con! Et remue bien tes cuisses contre mes fesses! Allez! Plus vite! Ca fait du bien! Oh! Ca fait beaucoup de bien!"

"..Ik sta hier al genoeg te worstelen! Moet dat dan óók nog met mijn benen?" ROBERT staat ervan te higgen. —"Moet je horen, van een behoorlijk nummertje "zwoegen" is nog nooit iemand doodgegaan!" hijgt IRIS geil, "of je het op de fiets, of op een vrouw doet! .. "Zwoegen" is gezond en bovendien héél leuk om te doen!"

"Ja, das macht soviel Spaß, daß ich noch nicht mal aus meinen Kleidern komme!" ROBERT fängt natürlich in Hemd und Hose zu schwitzen an, denn wenn Ficken auch noch soviel Spaß macht,..anstrengend ist es doch! "Mein Hemd kann ich nachher zum Trocknen aufhängen!" — "Ich bügel es dir sogar noch!" IRIS kann über solche Kleinigkeiten nur lächeln. "Denk' mal an die Zeit, als wir in deinem kleinen Auto gebumst haben,..oder im grünen Gras! Solange du dir nicht die Hose bekleckerst, brauchst du dir wirklich keine Sorgen zu machen!..Und so schnell wirst du ja wohl nicht "Spritzen",..denn sonst ist es vorbei mit unserer Freundschaft!"

"Sure,...it's such a pleasure for you that I've been unable to get out of my clothes!" It's no wonder that ROBERT is beginning to sweat,.. because although fucking is good fun, it's also very strenuous!"...I guess I'll have to put my shirt out to dry,...after we have finished!" — "And I'll iron it for you!" IRIS doesn't want to waste any more of their time with such trivial matters."...Can you remember the time when we used to fuck in your car,...or in the grass? As long as you don't get your pants in a mess, ..you've got nothing to worry about! — And I hope you don't "squirt" for a while yet,...because that would spoil everything for both ...!"

"Oh, oui,..ça fait tellement de plaisir que je ne trouve pas le temps d'enlever mes vêtements!" ROBERT commence sérieusement à transpirer car si baiser procure bien du plaisir, ça fatigue aussi considérablement! Il dit: "..Ma chemise! Je vais pouvoir le mettre à sécher après! ..." — "Pas de problème, je te la repasserai! ..." IRIS sourie avec gentillesse. "Pense à l'époque où nous baisions dans ta voiture ...! – Ou bien simplement sur de l'herbe! Et tant que tu n'as pas fait de taches sur le pantalon, tout va bien! Tu n'as pas de soucis à te faire! ..Et puis tu ne veux pas éjaculer aussi vite! Car si c'était le cas, nous ne serions plus du tout amis! ..non!"

"...Het is zó verdomd geinig, dat ik er niet toe kom, on mij uit te kleden!" ROBERT begint natuurlijk in zijn plunje te transpireren, want dan kan dit soort "zwoegen" nóg zo leuk zijn,..het blijft een inspannende bezigheid! "..Mijn hemd kan ik strakjes ophangen, om te drogen!" — "Ik kan het voor je strijken, hoor!" ..IRIS kan over zulke onbenulligheden alleen glimlachen. "Denk maar aan vroeger, toen we in dat kleine autootje neukten,...of in het groene gras! Zolang jij jouw broek niet volkliedert,...hoef je je echt geen zorgen te maken! En zó vlug moet je niet klaarkomen, hoor ...! Want dan is het gedaan met onze vriendschap!" zegt IRIS guitig.

"Gott sei dank!" Endlich ist ROBERT aus den Kleidern geschlüpft, und das bekommt IRIS sofort zu spüren, denn jetzt "zieht" er sie mal so richtig "durch"! — "Aaaaaaaaaah!" IRIS fühlt sich wie mit einer Lanze "durchbohrt"! Und als sein Schwanz bei einem seiner gewaltigen Stöße aus ihrem Loch rutscht, sieht man, daß er ihr dieses ganz gewaltig "aufgerissen" hat! Kein Wunder, wenn sie da so laut schreit!

"That feels much better!" ROBERT has finally managed to get completely undressed,....and IRIS gets to feel the "benefits" right away because he really starts to "rummage" ...deep inside her cunt! —"Aaaaaaaaaaah!" To IRIS it feels as though a lance has penetrated deeply into her pussy! And when his plonker slips out of her hole after a mighty thrust,..one can see all the "damage"! No wonder she is screaming!

"Dieu merci ...!" ROBERT a enfin abandonné ses vêtements et IRIS en fait immédiatement l'expérience ...car il commence tout de suite à l'enfiler. —"Aaaaaaaaaaaaaaaah! ..." IRIS a l'impression d'être traversée par une lance! Et lorsque sa queue "dérape" de son trou, on peut voir à quel point il lui a élargi le con! Le trou s'ouvre,..béant,..aux enfilades de cette queue si grosse! ...Pas étonnant qu'elle crie!

"Goddank!" Eindelijk heeft ROBERT zijn kleren uitgetrokken en dat krijgt IRIS meteen te bespeuren,...want nou pookt hij ze helemaal door! "Aaaaaaaah!" IRIS krijgt het gevoel, of ze aan een spies wordt geregen. En als zijn pik door dat woeste genaai uit haar kut flopt, kun je zien, dat die helemaal rauw geworden is! Geen wonder, dat ze luidkeels moet schreeuwen. Geloof maar, dat dat goed pijn kan doen. "Aaah!"

"Aaaaaaaaaah,..so liebe ich dich!" stöhnt IRIS. "Wenn du mit deinem Schwanz mal richtig "auskeilst", ist es so, als ob mich ein Pferd tritt!" — "Ich wußte gar nicht, daß du so eine Vorliebe für Pferde hast!" ächzt ROBERT, und sein Schwanz "keilt" kräftig nach ihr aus. "Aber ein Schwanz, so groß wie ein Pferdepimmel, ist auch wirklich nicht zu verachten!..Du solltest dein Pferd jetzt auch mal "reiten"?..Was ganz schön wäre, damit ich mich mal etwas Ausruhen kann! Denn das ständige "Keilen" geht ganz schön auf die Puste!"

"Aaaaaaaaaaaaaah,..that's how I like it best!" moans IRIS. "...Each time you give me such a "kick" with your cock,...I can easily imagine that it's from a horse!" — "I didn't know that you care so much for horses!" groans ROBERT while he keeps on hammering his hard-on in and out her steaming cunt. "...But a reamer as large as a horse's is also something special! And how about "riding" your horse for a while?...Which would be a pleasant change for me, because with all the "kicking", I could really use a short rest!"

"Aaaaaaaaaah! comme je t'aime!" murmure alors IRIS. "Quand tu m'enfile avec ta queue, j'imagine qu'elle est aussi grosse que celle d'un cheval!" — "...Mais je ne savais pas que tu imagines de pareilles choses! ..." ricane d'un coup ROBERT. Et il lui envoie encore sa queue de toutes ses forces. "..Oui! Quand une queue est aussi grosse, c'est très bon! ...Aussi maintenant tu devrais chevaucher ton "cheval"! Et comme cela je pourrais me reposer un peu ...! Car de telles enfilades, ça épuise quelque peu!"

"Aaaaaaaah,..zó ben ik stapelgek op je!" zegt IRIS hijgend. "Telkens als je die lul van jou er zo hard inschiet,...heb ik het gevoel, of ik een trap van een paardehoef krijg!" — "Hè, ik wist niet, dat jij zoveel van paarden hield ..!" kreunt ROBERT en schiet met zijn lul vooruit. "...Maar en lul als van een hengst is inderdaad niet te versmaden! Wil je er een keer op rijden? Dat zou helemaal niet gek zijn, want dan kon ik een beetje uitrusten! ....Ik wordt behoorlijk moe van dat voortdurende gezwoeg,...hoor!"

"Ich dachte, daß so ein "Pferd" mehr Ausdauer hat,..aber was soll's! Die Hauptsache ist doch nur, daß der Pimmel steht,..alles andere mach' ich schon!" IRIS schwingt sich wie ein Jockey auf seinen Schwanz, und beginnt ihn zu "reiten"! "Aaaaaaaaaah,..wie schön, daß man sich nicht immer nur von den Männern herumschubsen lassen muß!..Aaaaaah, jetzt "trampel" ich mal auf dir rum!" — "Auch das noch,..ein Trampeltier!" stöhnt ROBERT in gespielter Verzweiflung. "Das hat mir noch gefehlt, ein Trampeltier!"

"And I always thought that my horse would have much more "staying power",...but who cares! The main thing is that the prong stays hard and upright, and I will take care of everything else!" says IRIS and swings herself onto his erection like a jockey, and starts "riding" it! "Aaaaaaah, ...how nice that one doesn't always have to let oneself get stomped on by a man!..Aaaaaaaah, now I'm going to "stomp" around on you for a change!" –"That's all I needed,..a "stomping" woman!" groans ROBERT in pretended despair.

"...Je pensais qu'un cheval comme toi, ça tient plus longtemps que cela!...Mais l'important, au fond, c'est que la queue reste bien raide! Et je fais le reste!" Et IRIS se balance comme un vrai jockey sur sa queue et commence alors à le "chevaucher"! "Aaaaaaaaaaaaah!..Comme c'est bon ...de ne pas se laisser baiser par les mâles! Aaaaaaaaah!..Maintenant c'est moi qui donne le "ton"!" — "Ah! bon! Cela encore en plus!" gémit ROBERT qui joue bien la comédie. Il dit: "Me voilà devenu un animal qu'on chevauche!"

"Ik dacht, dat een hengst meer uithoudingsvermogen had,...maar à la de bonheur! De hoofdzaak is, dat die pik stijf staat, voor de rest zorg ik zelf!" IRIS wipt als een jockey op zijn lul en begint "paardje te rijden"! —"Aaaaaaaah, fijn, dat kerels 't niet altijd voor het neuken hebben! ...Aaaah, nou zit ik jou eens lekker op je "kop" te raggen!" — "Ook dát nog ..., een plomp, onbehouwen vrouwmens!" stoot ROBERT quasi vertwijfeld uit. "Dat ontbrak er nog maar aan: zo een plomp, onbehouwen vrouwmens. Húlp!"

"Aha,..jetzt kriegst du's mit der Angst, daß ich dich "Niedertrampeln" könnte!" IRIS hat sich auf ihm gedreht, weil es ja bekanntlich unhöflich ist, den Leuten den Rücken zuzudrehen. Außerdem rutscht in dieser Stellung sein Schwanz viel tiefer in sie rein. "..Ich werde jetzt solange auf dir rumtrampeln, bis aus deinem Schwanz wieder ein ganz kleiner Wicht geworden ist, der keiner Frau mehr was zuleide tun kann!..Wetten, daß!"

"Aha! ...Maintenant tu as peur que je m'amuse avec toi!" IRIS s'est retournée sur lui car c'est bien connu:..Il est toujours impoli de tourner le dos aux gens. Et puis la queue entre encore plus profondément dans cette position! Elle ajoute: "..Je vais maintenant te chevaucher aussi longtemps ...jusqu'à ce ta grosse queue redevienne toute petite, complètement cessant d'être dangereuse pour les femmes! Allez! On le parie? ..."

"Aha! Now you are getting worried that I could manage to "stomp" you senseless!" IRIS turns around on him, because it's supposed to be bad-mannered to turn one's back on a person. What's more, his cock can penetrate her fuck-hole more deeply in this position. "..I'm going to stomp up and down on you,..until I have managed to turn your big prick into a "softie" who is unable to do any harm to a helpless woman! ...Want to bet?"

"Ahá, jij bent zeker bang, dat ik de baas over je speel!" IRIS heeft zich nou op zijn tam zittend omgedraaid, want we weten dat het niet beleefd is, om iemand de rug toe te draaien. Bovendien dringt zijn paal in dit standje veel verder in haar vagina. "En nu zal ik zó lang de baas over je spelen,...tot je tam weer een heel klein pikkje geworden is! En wel dusdanig klein, dat hij geen enkele meid meer kwaad kan doen...Wedden?"

"Mit mir auch noch zu wetten,..du willst wohl meinen sportlichen Ehrgeiz herausfordern!" Es bedarf ROBERT keiner großen Anstrengung, seine Freundin über den Waschbeckenrand zu legen,und sie kräftig zu ficken. "Topp,..die Wette gilt! Ich werde dir jetzt solange die Fotze aufreißen,bis du laut um Gnade schreit!" — "Aaaaah,..aaaaaah,..aaaaaah!" Prompt fängt IRIS laut zu schreien an,..aber nicht um Gnade! "Stoß nur zu,..stoß rein mit deinem Schwanz!"

"You are offering me a bet? I guess you want to challenge my sporting instincts!" Without much effort,...ROBERT bends his girl-friend over the wash-basin,shoves his goober into her from behind and fucks her vigorously."...You have got yourself a bet!...To start with I'm going to tear your cunt wide open until you plead for mercy!" —"Aaaah,..aaaaah,..aaaaaah!" Sure enough, IRIS starts screaming loudly,but she isn't begging for mercy! "Give it to me,..yes,deeper!"

"Avec moi tu peux toujours parier! Tu excites comme cela ma fierté et mes capacités!" Alors ROBERT installe, sans aucune peine, son amie sur le bord du lavabo pour pouvoir la baiser bien fortement! "Et top! Le pari commence! Je vais t'enfiler le con ...jusqu'à ce que tu cries enfin "grâce"!" — "Aaaaaaaah! ...aaaaaaaaaah! ... aaaaah!" IRIS commence de suite à crier. Mais elle ne crie pas "grâce"! — "Enfile-moi donc! ..Enfonce bien ta grosse queue au fond du con!"

"...En nou óók nog 'n wedje met me maken? Je wilt zeker mijn sportieve eerzucht op de proef stellen!" Niet dat het ROBERT veel inspanning kost ..om zijn vriendin op de rand van de vastewastafel te leten leunen — en haar dan stevig te neuken. "Goed, en waarom wedden we? Ik rijt zó lang je kut uit elkaar, ..tot jij luidkeels om genade smeekt!" — "Aaaaaah, ..aaaaah, ..aaah!" IRIS begint luidkeels te schreeuwen, maar niet om genade: "Vooruit, priem die lul erin, dieper!"

:h habe dich gewarnt!" ROBERT zieht
'en Schwanz aus ihr raus, und greift nach
:r Fotze. — "Erst will ich wissen, was
.orhast!" IRIS hält seine Hand fest. —
:s ich vorhin gesagt habe,..dir die Fotze
'eißen!" ROBERT läßt sich nicht auf-
'en, sondern schiebt seine Hand immer
'er in ihre Fotze, bis diese völlig in ihrer
'eide verschwunden ist! — "Bist du
'rückt?..Aaaaaaaaah!" IRIS wird wirk-
' die Fotze in einer Art und Weise aufge-
'sen, die sie bisher für absolut unmöglich
'alten hätte."..Wenn ich es nicht selber
'eben würde, ich würde es nicht glauben!"

'y warning was clear enough!" ROBERT
's his swollen cock out of her and makes
'ab for her cunt with his hand. —"Hold
...first I want to know what you intend to
'" IRIS holds onto his hand. —"Exactly
'at I said just a minute ago, tear your cunt
'de open!" ROBERT doesn't allow her to
'p him, but pushes his fingers and then his
'tle hand deep into the streched entry of
'r cunt! —"Are you crazy? ...Aaaaahh!"
'e enough, IRIS's pussy is being opened
' a manner she had not expected! "...If I
'd not just seen it for myself,..I would ne-
'r have believed that it was possible ...!"

'Je t'ai prévenue!.." ROBERT retire alors
'e queue ...et lui met d'un coup la main au
'anier"! — "D'abord je veux savoir ce
'e tu as là..!" dit IRIS et tient fermement
'e main. "Je vais t'élagir le con,...tu peux
'e croire!" Et ROBERT enfonce alors sa
'ain dans le con jusqu'au moment où elle a
'mplètement disparu! — "Mais tu es de-
'nu fou!...Aaaaaaaaaaaah!" IRIS n'en
'oit pas ses yeux....La main de ROBERT
'st dans son con, jusqu'au fond. Elle la sent
's'agite dans son vagin. "Ooh! Toute la
'ain!...Si je ne le voyais pas et si je ne le
'ntais pas! ....je ne le croierais jamais!"

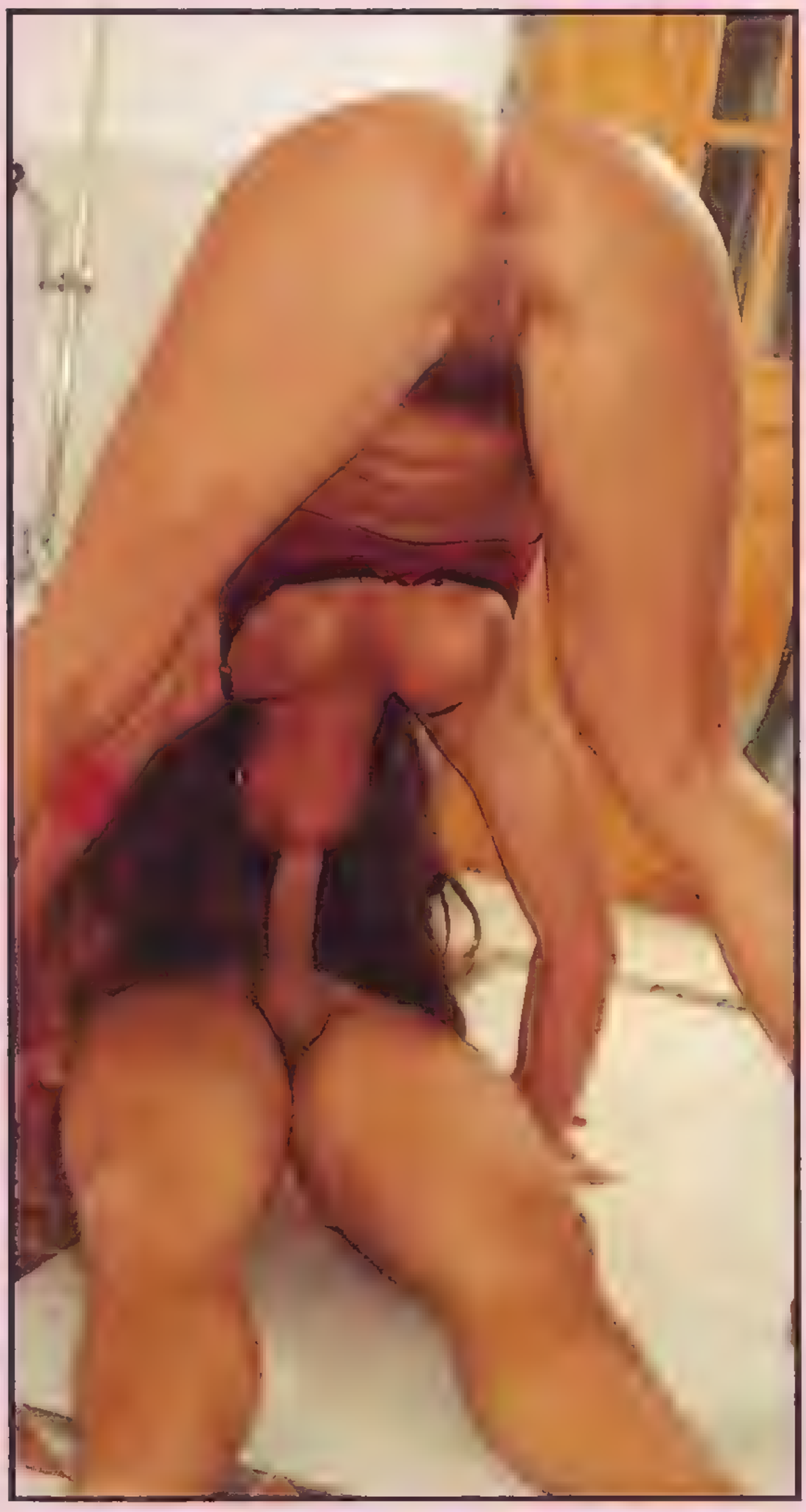
'Ik heb je gewaarschuwd!" ROBERT trekt
'n lul uit haar vagina en grut naar haar kut.
'Eerst zeggen, wat je van plan bent!" IRIS
'udt zijn hand vast. "Wat ik daarnet zei: je
't openrijten!" ROBERT laat zich niet te-
'enhouden,..maar steekt zijn hand telkens
'.per in haar schede,...tot hij helemaal is
'erdwenen! — "Ben je nou helemaal gek?
'aaaaaah, aaaaaah!" IRIS' haar kut wordt
'een dusdanige manier opengespleten, die
'ij tot nou toe voor absoluut onmogelijk had
'houden!"...Als ik 't niet zélf had meege-
'aakt, zou ik het nooit willen geloven!..Zo
'en kráp kutje, en dan zo'n gát van binnen!"

"Da siehst du's : Es gibt mehr Dinge zwischen Himmel und Erde, von denen der Mensch sich nichts träumen läßt!" ROBERT zieht die Hand aus ihr raus, aber nur bis zu den Fingerspitzen! Dann schiebt er sie wieder rein! Rein und raus, rein und raus, immer schneller!.. Er vögelt sie mit der Hand! — "Aaaaaaah!" IRIS hat ja immer gewollt, daß sie so hart und tief als möglich "rangenommen" wird,.. aber mit der Hand, das macht sie fertig! "Aaaaaaaah,.. ich glaub', mir "kommt's" statt einmal.. gleich zweimal!"

"Which proves once more the well-known saying that there are more things between heaven and earth than anybody can dream of!" Then ROBERT pulls his hand out of her fuck-hole,.. but leaves his fingers inside! Then he pushes it back in, and out, and in again! Gradually, he increases the speed of his fist-fucking. — "Aah! ...aaaaaaaaaaah!" IRIS has always wanted to get fucked hard ,... but this new "experience" brings unexpected results! "Aaah,.. I think I'm going to "come", I even feel a second orgasm!"

...i, tu le vois toi-même: ..il y a beaucoup de ...ses entre ciel et terre, ..auxquelles on peut ...er!" ROBERT retire la main du con, mais ...ement jusqu'aux doigts! ..Et il le remet au ...du con! Puis, il la retire encore et la remet ... nouvelle fois, et cela, de plus en plus vite! ... baise, ..pour ainsi dire, ..avec la main! — ...aaaaaaaaaaaah!" Mais c'est ce que IRIS ...oujours souhaité et de tout son coeur: ..être ...ise" le plus profondément possible. "Oooh! ...e crois que je vais avoir deux orgasmes!"

...o zie je maar weer: er zijn meer zaken tus- ...r hemel en aarde, ..waar mensen geen weet ... hebben!" ROBERT haalt zijn hand uit haar ...:....maar niet verder dan zijn vingertoppen. ...arna steekt hij zijn hand er weer in. Erin, er- ...telkens vlugger! ..IRIS wordt met de hand ...aaid! — "Aaaaaah!" Lekker stevig naaien ...ijd al een "kolfje naar haar kut" geweest, ...er op deze handmatige manier? Ze gaat er- ... ten gronde, lijkt het wel! "Aaah, ik geloof, ...ik twee keer achter elkaar klaakom! Aah!"



"Wenn du mir das eine Loch schon soweit aufgerissen hast, kannst du es mit dem anderen auch noch machen!" IRIS weiß, daß ihr Freund sie gerne in den Arsch fickt. "Ich habe meinen Orgasmus gehabt, nun müssen wir uns nur noch um den deinen kümmern!" Sie küßt seinen Schwanz, bevor sie ihn nimmt, und sich in den Arsch steckt. — "Aaaaaaaah!" ROBERT stöhnt erleichtert auf, denn wenn er sie in den Arsch ficken darf, dann heißt das: Er kann "Spritzen",..jederzeit!"

"Now, that you've opened up my front entrance so wide,...you might as well do the same for my rear entrance!" IRIS knows that her friend likes to fuck her ass."...I've had my orgasm, so now it's time for yours!" She kisses his prick,...and when it's nice and wet she guides it slowly and carefully into her tight anus.—"Aaaaaaaahh,.. that sure feels good!" With considerable relief ROBERT starts fucking her ass now, because he knows that the "friction" will make him squirt!

"Si tu m'as élargi à ce point le trou,...tu peux faire la même chose avec l'autre!... Ce serait comme cela logique!" dit IRIS car elle sait que son ami aime bien la baiser par derrière." J'ai eu mon orgasme, nous pouvons maintenant nous occuper enfin du tien!" Elle embrasse sa queue avant qu'il lui enfile le trou.—"Aaaaaaaaah!" ROBERT se sent d'un coup soulagé. Il sait,..en effet,..qu'il peut décharger dans cette position quand il le veut, sans devoir pour cela crier gare!

"Nou je mijn ene gat zover hebt onpengespleten, kun je dat net zo goed met mijn andere ook nog doen. Lijkt me best lekker!"..IRIS weet, dat-ie verzot is op kontjeneuken. "Ik ben goed klaargekomen, en nu wordt het tijd voor jouw orgasme!" Ze geeft hem 'n kusje op zijn plasser ...alvorens hem in haar kont te steken. "Ooohh!" ROBERT slaakt een kreet von opluchting, want een nummertje poepneuken betekent,..dat hij kan klaarkomen. Zo vaak en zo ruig als hij wil! "Ooooh!"

"..Das wurde aber auch höchste Zeit, denn mir kommt der Samen schon bald aus den Ohren raus!" ROBERT dreht sie auf die Seite, so daß er mehr Bewegungsfreiheit für seinen Schwanz hat. Dann "hämmert" er los, daß jeder Specht vor Neid erblassen würde! "..Bald, Mädchen, spritzt mein Schwanz, daß wir in deinem Badezimmer allerhand wegzuwischen haben!" — "Spritz erstmal, dann sehen wir weiter!" IRIS denkt als Hausfrau praktisch. "Wir werden uns sowieso waschen müssen, da kommt es auf die paar Samenflecken auch nicht mehr drauf an!"

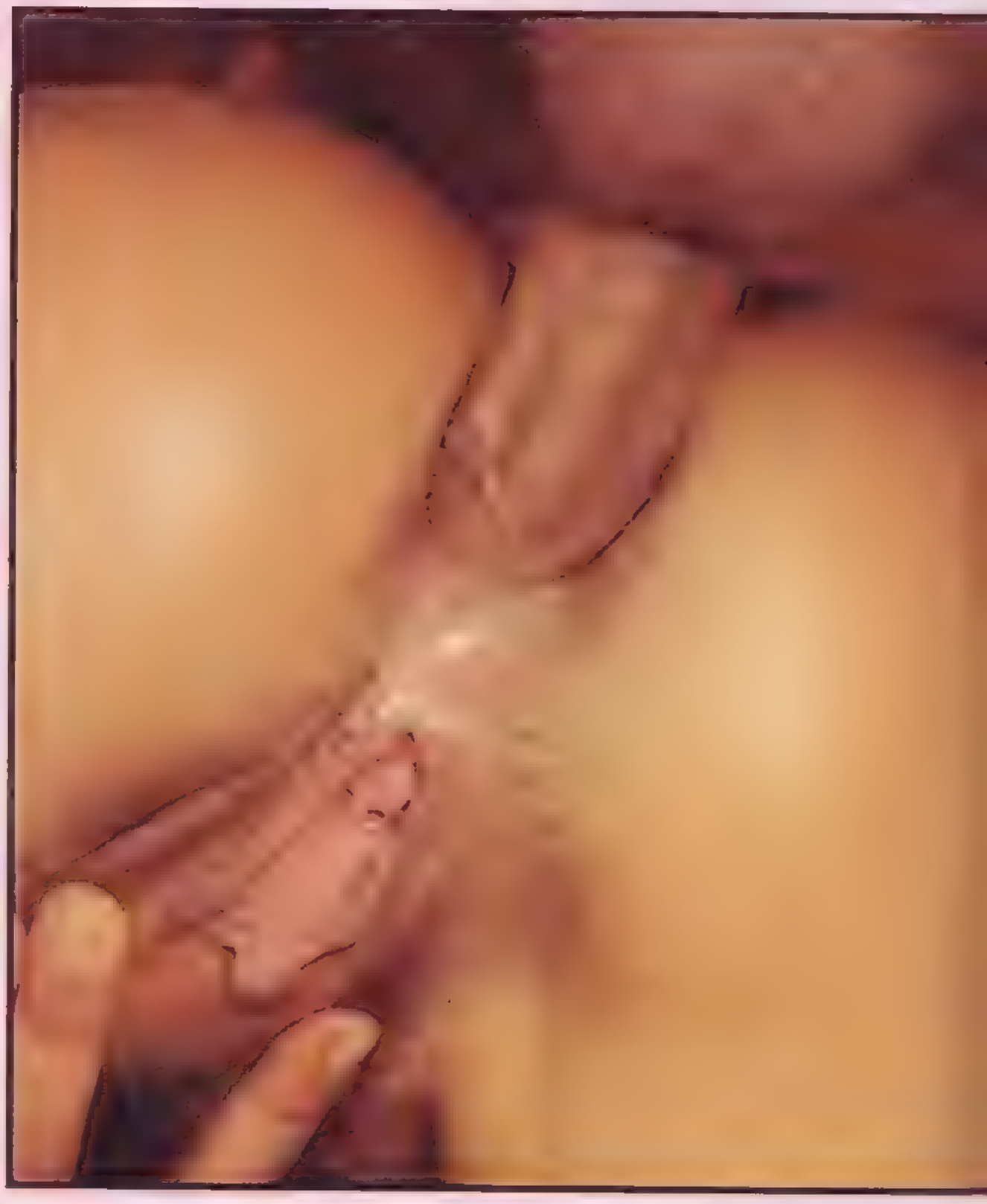
"It was high time to start the "finals", because the "pressure in my balls" is almost making the juice come out of my ears ...!" ROBERT has turned her onto her side, which gives him greater freedom of movement for his poor tormented dick. Then he starts "banging" in and out of her back door like crazy! "..Soon, my girl, I am going to start shooting my load,..after which you will really have a lot of cleaning to do in your bathroom!" — "How about squirting first, then we can see what must be done!" IRIS thinks in practical terms. "We'll have to wash anyway!"

"Il est grand temps car j'ai les spermes qui me montent jusqu'aux oreilles,..et tu peux croire ce que je te dit là!" ROBERT la tourne alors sur le côté,afin de mieux pouvoir lui enfiler le trou. Puis,il lui donne alors de vrais coups de "butoir": La fille sursaute à chaque coup d'enfilade."Ooh!...Je vais bientôt décharger,ma fille! Et puis on va pouvoir nettoyer ta salle de bains!" — "...Décharge d'abord et on verra ensuite!" IRIS ajoute encore:"Il va falloir de toute façon nous nettoyer,...alors même s'il y a quelques taches de spermes,ça ne fait rien!"

"..Dat werd de hoogste tijd,want het geil komt zo ongeveer m'n neus uit!" En ROBERT draait haar op haar zij,zodat hij meer bewegingsvrijheid voor zijn piel krijgt....En dan "hakt" hij erop los,zodat iedere specht van jaloezie bleek zou worden! "Meteen komt er een zaadlozing dat de badkamer een schone beurt nodig heft. Zul je zien,zus!" — "Kom eerst maar klaar, dan zullen we wel verder zien!" IRIS ziet zulke dingen als huisvrouw van de praktische kant ... "We moeten ook in het bad,om ons te wassen. En dan nemen we die paar geilspetters mee!"

"Nee,..nicht im letzten Moment!" Es entgeht ROBERT nicht, daß sie an ihrer Fotze herumfummelt. "Mein Schwanz bleibt jetzt in deinem Arsch,..und damit basta!" — "Schade, mein Fötzchen hät's nochmal gefreut!" IRIS bereut, daß sie sich so schnell in den Arsch hat ficken lassen. "Mein Loch steht weit offen, falls du doch nochmal umstöpseln möchtest!" — "Zu spät,..viel zu spät!" ROBERT'S Stimme hat seinen tiefen Baß verloren, er schreit in den höchsten Tönen. "Mensch, mir "kommt's" doch schon,..aaaaaaaaah, ich muß "Spritzen"!"

"Oh no,...not at this point!" ROBERT has noticed that she is trying to move his dick into her cunt. "...My prong will stay inside your ass until I squirt!" — "What a pity, my pussy would have enjoyed another visit ..!" IRIS regrets that she asked him to fuck her ass. "...But, just in case you change your mind, you should know that my cunt is ready and waiting!" — "Too late, much too late!" — The pitch of ROBERT's voice rises to a higher level as he starts hollering. "You had better watch out,...because it's "coming" ...Aaah,..aaaaaaaah,...I'm "squirting"!"



"Non!...pas au dernier moment!" La fille se touche en même temps le con tandis que son ami la baise par derrière."..Ma queue reste dans ce trou,c'est tout!..." — "Bien dommage car mon con lui se serait réjoui!" Maintenant,IRIS regrette presque d'avoir accepté de se faire enfiler par derrière ...! "Si tu le désires,mon con est ouvert.Il est prêt à t'accueillir!" — "Trop tard!...Bien trop tard!" La voix de ROBERT a perdu le son habituel.Il crie de toute sa force."Oh! Je sens que je vais...oui! je vais "décharger"! Ooooooooooooh!...Ca arrive!..."

"Néé,...niet op het laatste ogenblik!" IRIS zit aan haar kutje te frutten ...en dat heeft ROBERT mooi in de gaten."Mijn piel blijft nou lekker in je reetje zitten.Punt uit!" — "Jammer,hoor!Mijn kutje had het maar wàt leuk gevonden!" IRIS vindt 't spijtig,dat ze dat poepnummer zo gauw heeft goedgevonden."Mijn kutje staat wagenwijd open voor het geval,dat je wilt omkurken!" — "Is te láát,..véél te laat.Eèh!" ROBERT's stem schiet ineens omhoog:"Verrek!..Nou kom ik tóch al klaar!Aah!Ik krijg een orgasme van jewelste!Ooooh,...aah!Nou komt 't!"

"Du stellst dich an, als ob du daran "Sterben" würdest!" IRIS hat den Mund aufgemacht, und läßt sich seinen Samen reinspritzen. "Es ist nur Samen, mein Freundchen! Samen, der gar keinen anderen Sinn gehabt hat, als beim "Spritzen" schöne Gefühle zu erzeugen! Von einer anderen Zeugung kann gar keine Rede sein! Dann hättest du schon in mein anderes Loch spritzen müssen,..und davor hätte mich die Antibaby - Pille bewahrt! Wir vögeln ja nur aus Spaß an der Freud' - so soll's auch bleiben!"

"You sound as though your ejaculation is killing you!" comments IRIS. But then she opens her mouth and lets him discharge one wad after the other into her throat."...It's nothing but nice, warm sperm, my friend! ..And its only purpose was to provide us both with pleasure when it "came" spurting out! ...As for the "natural" purpose, your seed never had any chance! For one thing, you squirted it into the wrong place, ...and for another, I take the Pill! We just fuck for the fun of it,...and that's how I want it!"

"On a l'impression, ...à t'entendre, que tu vas mourir!" Maintenant IRIS a ouvert la bouche et elle le laisse "décharger"! "...Ce ne sont que des spermes,..des spermes que se réjouissent comme cela de pouvoir jaillir, de pouvoir procurer ce merveilleux sentiment de jouissance ...! Oui! Mais ils ne provoqueront rien d'autre! Car tu aurais dû m'enfiler dans le con pour cela! Et tu ne l'as pas fait! ..Mais j'avais pris aussi des précautions pour cette éventualité! Car nous baisons vraiment pour le plaisir seulement ..!"

"Stel je niet aan, of je eraan doodgaat! ...Geef hier dat zaadkanon!" IRIS pakt zijn lul beet, ...doet haar mond open en slobbert zijn geil op. "'t is alleen maar sperma, vriendje! Zaadjes, die geen ander nut hebben, dan jou een lekker gevoel bij het zaadschieten te geven! ..Kindje-maken? Dát zit er niet in! Dan had je je spul in een ander gaatje moeten lozen! En omdat ik de anti-babypil neem,..was dat ook op een sisser afgelopen! We neuken alleen voor de lol. Meer hoeft voor mij niet! Tot 't volgende nummer!"

Nr.119

Worldcopyright by
PLEASURE-Verlag GmbH
Postfach 249
D-36172 BEBRA, Germany

Pleasure erscheint 6x im Jahr. Alle zwei Monate, jeweils zum Fünfzehnten, beginnend mit dem Februar. Alle Rechte in Wort und Bild vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages. Für die unaufgeforderte Einsendung von Fotografien und Manuskripten übernehmen wir keine wie immer geartete Haftung.

Pleasure is published 6x per year. Always on the Fifteenth of every other month, beginning with February. All rights reserved on entire contents. Nothing may be reprinted in whole or in part without written permission of the publisher. We cannot guarantee the safe return of any manuscripts and photographs sent to us for submission in our magazine.

Pleasure sort toujours vers le quinze; c'est une revue bimestrielle; c'est-a-dire qu'elle parait six fois par an. Tous droits reserves. Reproduction, meme partielle, seulement avec l' autorisation de la maison d'edition. Nous ne pouvons aucun cas assurer la garantie d'un retour ni du courrier ni des photos sans que la demande n'ait ete exige expressement.

Pleasure verschijnt 6x per jaar, tweemaandelijks op de 15de van de mand, steeds beginnend met februari. Alle rechten in woord en beeld voorbehouden. Nadruk, hetzij geheel of tedeeltelijk, is uitsluitend toegestaan met schriftelijke toestemming van de redaktie. Voor ingezonden teksten en foto's nemen wij natuurlijk geen verantwoording.

108 PAGES
VOLUME 21
NUMBER 4

PLEASURE
ist ein eingetragenes Markenzeichen und gesetzlich geschutzt.